# minika GO

Ağustos 2017 Sayı 8

• ŞENLİKLİ BULMACALAR KİTABI
• NEŞELİ ÇIKARTMALAR
HEDİYE



DRAKERS

# DENİZ

KIBRIS FİYATI: 7 TL
ISSN 2548-026X
9 772548 026002 08
6 TL

Yıl: 1 | Sayı: 8 | Ağustos 2017

Sahibi: TURKUVAZ HABERLEŞME VE YAYINCILIK ANONİM ŞİRKETİ
Tüzel Kişi Temsilcisi ve Genel Müdür Vekili: TUNCEL SUNAR

Genel Yayın Yönetmeni: H. SALİH ZENGİN

Yayın Direktörü: ASLIHAN SARP İŞMAN
Yayın Danışmanı: EROL ERDOĞAN, ELÇİN KOYUNCU
Yayın Kurulu: Zeynep KUŞ *(8 yaş)*, Lal ERTÜN *(12 yaş)*, Ertuğrul ALTAY *(9 yaş)*, Hatice Melek ÇİLEK *(11 yaş)*

Görsel Yönetmen: ERSİN ŞAHİN
Tasarım ve Uygulama: Lokomotif C.A.

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü ve İnternet Yayın Sorumlusu: ŞEFİK ÇALIK
Genel Müdür Yardımcısı: YONCA ERTÜRK ÖZEREN

Üretim Takip Yönetmeni: UFUK CAN
Tanıtım Uzmanı: ZEYNEP DOĞAN
Grafiker: FİLİZ MORAY

Reklam Satış Genel Müdürü: YASEMİN GEBEŞ
Reklam Satış Genel Müdür Yrd.: SEMA TEKER
Reklam Satış Koordinatörü: EBRU KAÇAR
Reklam Satış Müdürü: SEVGİ SEDA KOÇAK
Reklam Rezervasyon:
Tel: 0212 354 33 61/63/65 Faks: 0212 354 33 75

Turkuvaz Grubu Hizmetleri Marka ve Pazarlama Grup Başkanı: SİNAN KÖKSAL
Abone Operasyon Müdürü: UFUK KOCAOĞLU
Çağrı Merkezi: 444 88 81
abone@turkuvazabone.com | www.turkuvazabone.com

MinikaGo Dergi @minikagodergi
minikago.dergi
dergi@minikagodergi.com.tr | www.minikagodergi.com.tr



**H. Salih Zengin**
*editor@minikagodergi.com.tr*

# MERHABA

Bütün minikaGO okurlarına merhaba!

Ve yaz tatilinin son ayında sizlerle yine birlikteyiz. Hava oldukça sıcak ve bunaltıcı öyle değil mi? Birçoğunuz muhtemelen tatil için gittiğiniz bir denizde yüzerek serinlemeye çalışıyor olmalı. Biz de sizin bu deniz eğlencenize masal, şiir, çizgi roman, bilmece ve bulmacalarla katılıyoruz. Okuduğunuz her sayfanın, çözdüğünüz her bulmacanın içinizi serinletmesini umuyoruz.



Kapak İllüstrasyonu: **Esra İlter Demirbilek**

Dergimizle birlikte yaz tatilinin bu son günlerini daha eğlenceli geçirmeniz için iki hediyemiz var sizlere. İlki tam 36 sayfalık "Şenlikli Bulmacalar" kitabı. Levnî'nin resimlediği 300 yıllık minyatürleri arasında tarihte yolculuk yapacak ve bu gizemli çizgiler eşliğinde sorduğumuz sorularla güzel vakit geçireceksiniz.

Dergimizin kahramanlarından ve hayvan dostlarımızdan oluşan neşeli çıkartmalarla da kitaplarınızı, kütüphanenizi ve odanızı süsleyebilirsiniz.

Ülkemizin en zengin yazar ve çizer kadrosuyla hazırlanan dergimiz minikaGO, sizlerden gelen öneri ve çalışmalarla her geçen gün daha da güzelleşiyor. Katkılarınızı sürdürmenizi diliyor, okul başlamadan bu son ayı sağlıklı bir şekilde geçirmenizi temenni ediyorum.

Gelecek ay yeniden, burada görüşmek üzere...



**Yazışma Adresi:** Barbaros Bulvarı Cam Han No: 153 Balmumcu 34349, Beşiktaş / İstanbul.
**Santral Telefon:** (0212) 354 30 00 **Turkuvaz Dergi:** (0212) 326 33 34 **Faks:** (0212) 354 47 40 **Yayın Türü:** Yaygın Süreli
**Yönetim Yeri:** Barbaros Bulvarı, Cam Han, No: 153, Beşiktaş/ İstanbul **Dağıtım:** Turkuvaz Dağıtım Pazarlama A.Ş.
**Yayımcı:** TURKUVAZ HABERLEŞME VE YAYINCILIK ANONİM ŞİRKETİ **Matbaa Genel Müdürü:** MEHMET KAMİLOĞLU
**Basımcı:** TURKUVAZ HABERLEŞME VE YAYINCILIK ANONİM ŞİRKETİ **Basıldığı Yer:** Akpınar Mah. Hasan Basri Cad. No: 4, Sancaktepe-İstanbul.
Tel: (0216) 585 90 00 **Dergi İşletme Müdürü:** Hakan Demirci



üyesidir.

# Ağustos 2017


3> GELECEK TARİH
4> MİNİKAGO EKRANI
6> İYİ HABERLER
8> UÇAN VOSVOS
12> KAPAK KONUSU
14> MAVİ BİLGİ: DENİZ
18> TUHAF BİLGİLER
20> MASAL
22> BEN OLSAM
24> ÜNLÜ MUCİT
25> ÇOK ACAYİP
26> EĞLENCELİK OYUNLAR
29> DEDEKTİF FİL
30> BUL BAKALIM
32> TOSTLU TEST
34> OYUNCU ÇOCUK
35> KELİME AVCISI
36> USTA ELLER
37> NASIL YANİ
38> BENİM SÖZLÜĞÜM
39> ATASÖZÜ BULMACA
40> ÇÖZÜMLER
42> DENİZ OYUNLARI
44> SAĞLIKLI GÜNEŞLENELİM
46> ÇİZGİLİ TARİH
50> NEŞELİ MİKROFON
52> BENİM KİTAPLIĞIM
54> GEZGİN SEZGİN
56> ŞAŞIRTICI HAYVANLAR
58> MIRILDANAN ÇOCUK
60> EN İYİ ARKADAŞIM
61> YAPTIM OLDU
62> HAYDİ MUTFAĞA
64> ŞİİR




42 Deniz Oyunları



Tuhaf Bilgiler 18



36 Usta Eller



58 Mırıldanan Çocuk

Hazırlayan: **Sühâ Yıldız**

*Geçmişte yaşanan önemli tarihî olayları sizler için derledik. Önümüzdeki EYLÜL ayında gerçekleşecek tarihî olaylar eşliğinde geçmişe doğru bir yolculuğa çıkarıyoruz sizleri.*

## II. Dünya Savaşı Başlayacak

1 Eylül 1939'da Almanya'nın Polonya'ya saldırması üzerine II. Dünya Savaşı başlayacak. İnsanlık tarihinin en kanlı savaşlarından birisi olacak bu savaşta 60-65 milyon insan ölecek. Bu savaşa Birleşik Krallık, Sovyetler Birliği, Amerika Birleşik Devletleri ve Fransa, karşı cephede ise Almanya, İtalya ve Japonya katılacak.

## Zeugma Mozaik Müzesi Açılacak

Dünyanın ikinci büyük mozaik müzesi olan Gaziantep'teki Zeugma Mozaik Müzesi, 9 Eylül 2011'de ziyarete açılacak. 30 bin metrekarelik kullanım alanı olan müze 3 kattan oluşacak ve 7 bin 75 metrekarelik sergi salonuna sahip olacak. Müzede "Çingene Kız" olarak adlandırılan ve simge haline dönüşen Mainad mozaiği için yapılan özel oda turistlerin dikkatini çekecek.

## İlk Telgraf Kullanılacak



Osmanlı'da ilk telgraf haberleşmesi 10 Eylül 1855'te yapılacak. 1835'te Samuel Morse'un ilk elektromıknatıslı telgrafı yapmasından 20 yıl sonra ülkemize gelecek olan telgraf, döneminin en önemli ve hızlı iletişim aracı olacak. Telefon, bilgisayar, cep telefonu kullanımının yaygınlaşmasıyla da yavaş yavaş gözden düşecek.

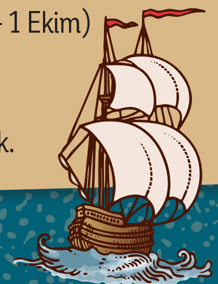
## Hicret Gerçekleşecek

Peygamberimiz Hz. Muhammed (s.a.v.) ve ashabı, İslam devletini kurmak üzere Mekke'den Medine'ye göç edecek. İslam ve dünya tarihinin en önemli olaylarından sayılacak olan hicret, Mekkeli müşriklerin Müslümanlara baskı uygulaması sonucu gerçekleşecek. Medine'de Müslümanlara evlerini açan Medinelilere "ensar", göç edip gelen misafirlere "muhacir" denilecek. Son olarak Hz. Peygamber (s.a.v.) ve Hz. Ebu Bekir 20 Eylül 622'de Medine'ye hicret edecek. Bu olay hicrî takvimin başlangıcı kabul edilecek.



## Önümüzdeki ayın diğer önemli gün ve haftaları

- **1-4 Eylül:** Kurban Bayramı kutlanacak.
- **2 Eylül:** 1994 'te Halterci Naim Süleymanoğlu'na Uluslararası Olimpiyat Komitesi "Yüzyılın En Güçlü Sporcusu Ödülü" alacak.
- **8 Eylül:** Dünya Okuma Yazma Günü kutlanacak.
- **13 Eylül:** Dünya İlk Yardım Günü kutlanacak. 1647'de İtalyan matematikçi ve fizikçi Evangelista Torricelli barometreyi icat edecek.
- **18 Eylül:** 2017-2018 eğitim öğretim yılı başlayacak.
- **19 Eylül:** Şehitler ve Gaziler Günü kutlanacak.
- **21 Eylül:** Dünya Barış Günü kutlanacak.
- **22 Eylül:** Dünya Otomobilsiz Yaşam Günü kutlanacak.
- **25 Eylül:** İtfaiyecilik Haftası (25 Eylül – 1 Ekim) kutlanacak.
- **26 Eylül:** Dil Bayramı kutlanacak.
- **29 Eylül:** Dünya Kalp Günü kutlanacak.



Hazırlayan: **Özge Sayraç Mutlu**

**DRAKERS** her gün **12:00 ve 18:30'da** minikaGO ekranlarında...

# RİVİERA KARDEŞLER NEREDE?

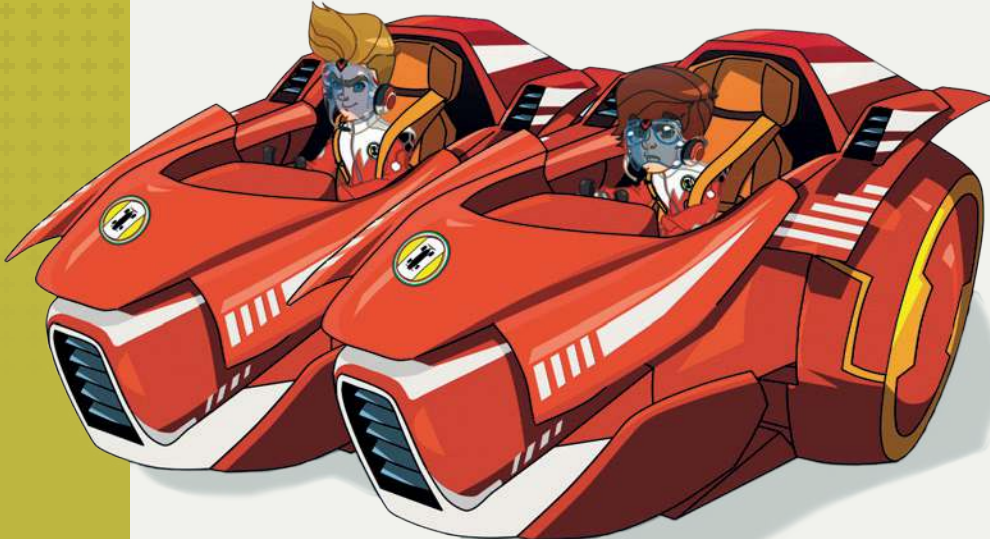


**Heyecan, mücadele ve nefes kesen yarışlar... Formula Gençler Şampiyonası'nda kıran kırana yarışmalar devam ediyor.**

Formula Gençler Şampiyonası'nda dört güçlü takımın mücadelesini izliyoruz. Bunlar Drakers, Black Ghost, Hurricane ve Tigers.

Hikâyemiz Drakers'ın iki ünlü sürücüsü Riviera kardeşlerin tam da yarışların başlayacağı zamanda gizemli bir şekilde ortadan kaybolmasıyla başladı. Onların görevini devralan iki kahramanımız Chris Bravo ve Fabi Morelli adındaki iki arkadaş kendilerini bir anda nefes kesen bir mücadelenin içinde buldular. Drakers'ın yeni sürücüleri ve rakipleri olan diğer çocuklar "Süper Sürücü" adındaki **simülatör**e girerek yarışlara katılıyorlar. Süper Bileklikleriyle bilgi alan Drakers ekibi zor durumda da Süper Kartlarını kullanıyor. Yarışlar devam ederken Riviera Kardeşlerin nereye gittiğini de bulmaya çalışıyorlar.

Drakers, Black Ghost, Hurricane ya da Tigers... Senin favori takımın hangisi?





**KRATT KARDEŞLER**
Her gün **11:30** ve **17:00'de** minikaGO ekranlarında...

# MACERACI KARDEŞLER



**Vahşi yaşamın maceracı kâşifleri Kratt Kardeşler ile her gün yepyeni bir macera... Bir dünya bilgi için Kratt Kardeşler'i kaçırmayın!**

Dünyanın dört bir yanındaki doğal yaşam alanlarını ziyarete giden Chris ve Martin kardeşler bizlere bilimsel gerçekleri eğlence ve macera ile sunuyor. Her bölümde başka bir hayvanın hayatına konuk olan meraklı ekibimiz, aslında normal yaşantımızda görmemizin pek mümkün olmadığı hayvanlar ile ilgili birçok bilgiyi bizlerle paylaşıyor.



## İspermeçet Balinası ile tanışın!

Kratt Kardeşler'in yetenekli dostu Aviva'nın icadı olan muhteşem denizaltı ile derinlerde bir macera yaşanıyor. İspermeçet Balinası dünyanın en derine dalabilen ve en yüksek sesini çıkaran hayvanı... Bunun gibi daha birçok güzel bilgiyi öğreneceğiniz Kratt Kardeşler her gün minikaGO ekranlarında!





## minikaGO, ağustos ayında eğlence dolu

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 06:00 | Drakers | 12:00 | Drakers | 18:00 | Rescue Bots | 00:00 | Deniz Altı Kaşifleri |
| 06:30 | Kratt Kardeşler | 12:30 | Tenkai Şövalyeleri | 18:30 | Drakers | 00:30 | Peter Pan'ın Yeni Maceraları |
| 07:00 | Oscar Çöllerde | 13:00 | Victory Kick Off | 19:00 | Thunderbirds Are Go | 01:00 | Ayşegül |
| 07:30 | Koyun Shaun | 13:30 | Şaşırtan Koliler | 19:30 | Dino Dan | 01:30 | Harika İşler Takımı |
| 08:00 | Rescue Bots | 14:00 | Dino Dan | 20:00 | Oscar Çöllerde | 02:00 | Keloğlan |
| 08:30 | Peter Pan'ın Yeni Maceraları | 14:30 | Oscar Çöllerde | 20:30 | Sherlock Yack | 02:30 | Dede Korkut Hikayeleri |
| 09:00 | Ayşegül | 15:00 | Peter Pan'ın Yeni Macerları | 21:00 | Ben ve Robotum | 03:00 | Afiyet Olsun Dünya |
| 09:30 | Ben ve Robotum | 15:30 | Ayşegül | 21:30 | Koyun Shaun | 03:30 | Keloğlan |
| 10:00 | Sherlock Yack | 16:00 | Ben ve Robotum | 22:00 | Tenkai Şövalyeleri | 04:00 | Harika İşler Takımı |
| 10:30 | Thunderbirds Are Go | 16:30 | Deniz Altı Kaşifleri | 22:30 | Victory Kick Off | 04:30 | Dede Korkut Hikayeleri |
| 11:00 | Deniz Altı Kaşifleri | 17:00 | Kratt Kardeşler | 23:00 | Harika İşler Takımı | 05:00 | Afiyet Olsun Dünya |
| 11:30 | Kratt Kardeşler | 17:30 | Sherlock Yack | 23:30 | Keloğlan | 05:30 | Keloğlan |

# Minik Çiftçilerin Bahçesi



Sakarya Büyükşehir Belediyesi Sosyal Hizmetler Daire Başkanlığı tarafından 7-14 yaş arası çocukları toprak ve doğa ile buluşturmak amacıyla düzenlenen 'Benim Bahçem' projesinde minik çiftçilerin bahçelerine ektikleri ürünler filizlenmeye başladı.

Sakarya Büyükşehir Belediyesi tarafından çocukları toprak ve doğa ile buluşturmak için Yaşayarak Öğrenme Macera Parkı'nda düzenlenen "Benim Bahçem" projesi devam ediyor. 7-14 yaş arasındaki elli beş öğrenci toprakla ve doğayla tanıştı. Öğrenciler proje kapsamında yenilebilir ürünlerin hangi aşamalardan geçtiğini, kazma tutmayı, kürek sallamayı, çapa yapmayı öğreniyor. Minikler aynı zamanda bahçelerinin bakımını yaparak, sebzelerin sulanmasına, çitlerin boyanmasına yardımcı oluyorlar. Tüm bahçeyi kendileri yöneten çocuklar domates, salatalık, biber, taze fasulye, patlıcan, çilek gibi sebze ve meyveleri yetiştiriyorlar.



## Geleneksel Oyunlar Çocuklarla Buluşuyor

Ümraniye Belediyesi, Doğu Anadolu ve Güneydoğu Anadolu bölgesindeki çocuklar için oyun karavanı gönderdi.



Etkinlik, Aile ve Sosyal Politikalar Bakanlığı, Çevre ve Şehircilik Bakanlığı, Çocuk Oyun Ve Spor Kulüpleri Konfederasyonu, Save the Children ve Ümraniye Belediyesi tarafından düzenleniyor. Doğu Anadolu ve Güneydoğu Anadolu bölgesine çocukları eğlendirmeye giden aracın içinde palyaço, boyama kitabı ve kalemleri, şişme oyun alanları, sinema ve animasyon gösterileri, seksek, ip atlama, çember çevirme, halat çekmece, mendil kapmaca, şapka, ayakkabı, tişört, geleneksel sokak yarışma oyunları bulunuyor. Ayrıca 20 bine yakın oyuncak da çocuklara dağıtılacak. Bulunduğu şehirde iki gün duracak olan araç sırasıyla Diyarbakır'a, Mardin'e, Siirt'e, Van'a, Ağrı'ya, Muş'a, Bingöl'e, Tunceli'ye gidecek.




## 1. Sokak Oyunları Şenlikleri Düzenlendi

Kayseri Kocasinan Belediyesi, unutulmaya yüz tutmuş sokak oyunlarını geleceğe taşımak için 1. Sokak Oyunları Şenlikleri'ni düzenledi. Halat çekme, yumurta taşıma ve çuval yarışı ile doyasıya eğlenen çocuklar, yakan top ve topaçla hoşça vakit geçirdi. Kocasinan Belediyesi ekipleri, yarışmaya katılan çocuklara çeşitli hediyeler verdi. Şenlik dâhilindeki etkinlikler, farklı mahallelerde devam edecek.



## Renkli Uçurtmalar, Renkli Dünyalar



Kilis'te "Renkli Dünyalarını Gökyüzüne Uçuruyorlar" etkinliği kapsamında Türk ve Suriyeli çocuklar için uçurtma şenliği düzenlendi. Türk Kızılayı Kilis Toplum Merkezi tarafından Söğütlüdere Stadyumu'nda yapılan şenlikte 360 Türk ve Suriyeli çocuk gönüllerince eğlendi. Çocuklara uçurtma yapmayı öğreten toplum merkezi gönüllüleri, daha sonra yapılan uçurtmaları hep birlikte gökyüzüne uçurdu.



## Geleceğin Basketbolcuları

Basketbola gönül veren çocuk ve gençleri Türk basketboluna kazandırmayı hedefleyen Küçükçekmece Belediyesi, yaz spor okullarında çocukları pota ile buluşturmaya devam ediyor. Geleceğin basketbol yıldızları arasına katılmak için eğitim alan öğrenciler hafta içi her gün spor salonlarında çalışmalarını sürdürüyor.



# KÜLTÜR SANAT TURU

Kocaeli Bilim Merkezinde temmuz ayında başlayan Sanayi 4.0 Mucit Dünyası Yaz Akademisi 25 Ağustos'a kadar sürecek. 6 yaş ve üzeri için düzenlenen programlarda katılımcılara Makey Makey kodlama, Makey Makey Scratch, Android Yazılım İcat Atölyesi, Arduino Yazılım, 3D Obje Tasarımı eğitimleri veriliyor. Akademinin amacı, bireyleri bilimsel ve teknolojik çalışmalara özendirmek olarak ifade ediliyor. *kocaelibilimmerkezi.com* adresinden detaylı bilgiler alınabilir.







Yaz tatilinde de 5-14 yaş grubu için Gaziantep'te düzenlenen teleskopla gökyüzü gözlemleri temmuz ayında başladı. Ağustos ayında da sürecek. Meraklıları için ayrıntılı bilgi *gezegenevi27.com.tr* adresinden alınabilir.

Astronomi platformu Kozmik Anafor ile Erciyes Üniversitesi UZAYBİMER'in katkılarıyla gerçekleştirilen Olimpos Gökyüzü ve Bilim Festivali 18-20 Ağustos'ta Antalya / Olimpos'un eşsiz doğasında gerçekleştirilecek. Festivalde çok sayıda etkinlik yer alıyor. Detaylı bilgi almak için *kozmikanafor.com* adresi ziyaret edilebilir.

# UÇAN VOSVOS

YELKENLİ

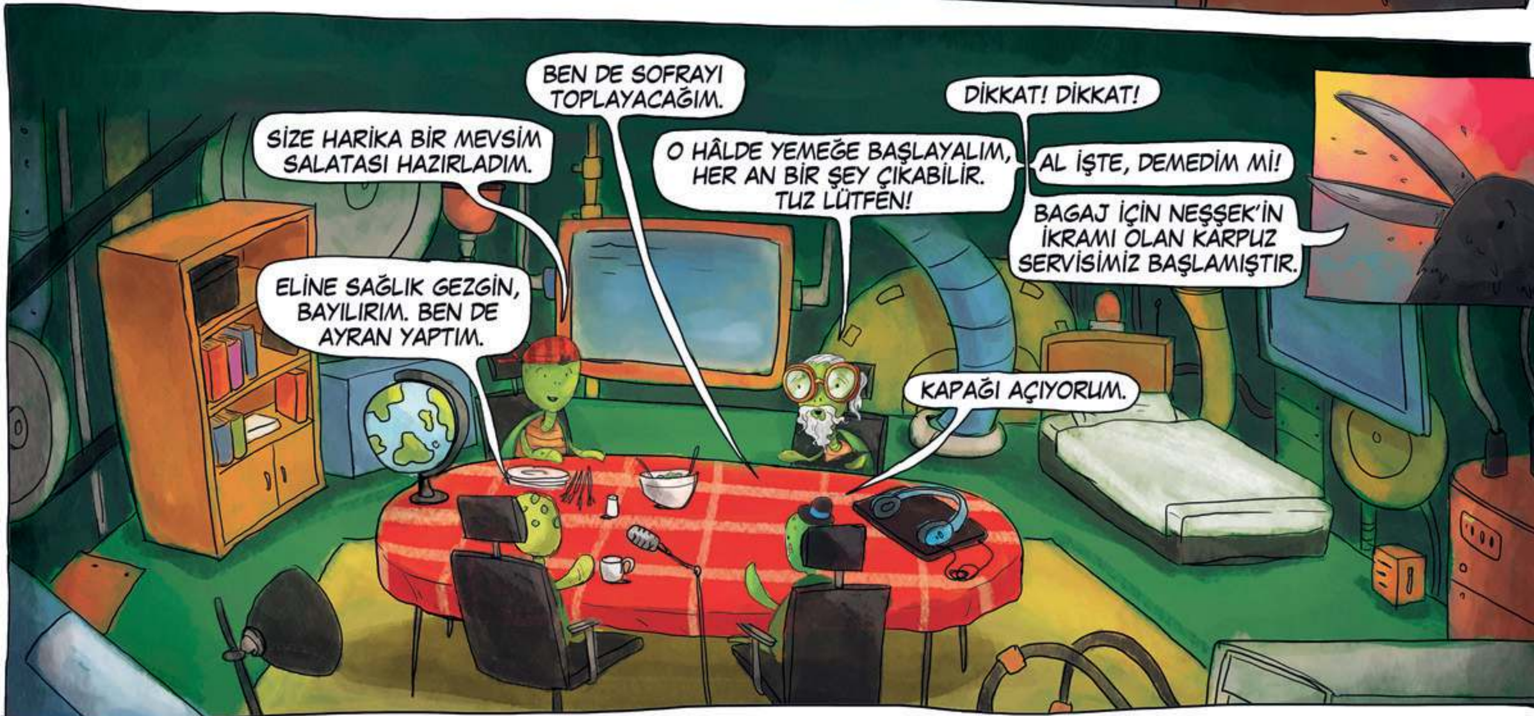
YAZAN: MEVLÂNA İDRİS RESİMLEYEN: EREN DEDELEROĞLU












BU DA BİZDEN SİZE... GEZGİN YAPTI.
ŞOFÖRÜMÜZ BUNA BAYILACAKTIR, TEŞEKKÜRLER HORHOR.
HEY, SALATAYA BEN DE BAYILIRIM.
SEN KARPUZ YE, SADECE KARPUZ YE, DAİMA KARPUZ YE.
O NİYE YAHU, ANLAMADIM.


HER ŞEYİ ANLAYACAK KADAR ZAMANIMIZ YOK.
BUNU DENEMEDEN NASIL ANLAYABİLİRİZ Kİ?
HER ŞEYİ DENEYEREK ANLAMAYA ÇALIŞMAK BİRAZ SAÇMALIKTIR. DENEYENLERE KULAK VERMEK DAHA KESTİRME BİR YOL.


BİRAZ SOLA ALÇALSANA, DENİZDE BİR YELKENLİ VAR SANKİ.
EVET, BİR YELKENLİ VAR. İÇİNDE DE ÜÇ KEDİ VE İKİ TAVUK VAR.
SABİT DURUYORLAR. YÜZMEDİKLERİNE GÖRE BİR SORUN VAR. BENCE İNİP BİR BAKALIM.


ZATEN YELKENE S.O.S. YAZMIŞLAR. BAGAJ EKİBİ ALÇALIYORUZ!
S.O.S.


ANLAŞILDI TAMAM, AŞAĞIDA BİR YELKENLİ GÖRÜYORUM.
ACABA NE OLDU CAVCUV?
ŞİMDİ ANLARIZ BİLGE.


YAŞASIN, İYİ Kİ GELDİNİZ!
İYİ AMA NE İŞİNİZ VAR BURADA, HEM SORUN NE?
BİZ AYNI KÖYDEN ARKADAŞLARIZ.
BİR YELKENLİ MACERASI YAŞAYALIM DEDİK.
YİYECEĞİMİZ BİTTİ.
PEKİ, AMA SORUN NE?
SORUN ŞU: RÜZGÂR YOK VE BURADA ÖYLECE KALDIK.
ÜSTELİK HİÇBİRİMİZ DE YÜZME BİLMİYORUZ.


PUSULAMIZ DA YOK. NEREYE GİDEBİLİRİZ Kİ?
DOĞRU. "GİDECEĞİ LİMANI BİLMEYENE HİÇBİR RÜZGÂR YARDIM ETMEZ" ZATEN.
BU SÖZÜ BİR YERDEN HATIRLIYORUM.
SİZ HEM YÜZMESİNİ HEM DE UÇMASINI BİLMİYORSUNUZ DEĞİL Mİ?
BİZ BİRAZ UÇABİLİRİZ GALİBA.
YELKENLİ KULLANMASINI DA HİÇ BİLMEDİĞİMİZİ GÖRMÜŞ OLDUK.
NEYSE, ŞİMDİ NE YAPMAYI DÜŞÜNÜYORSUNUZ?


BELKİ İNANMAYACAKSINIZ AMA SİZİ KURTARMAYI DÜŞÜNÜYORUZ.
BUNUN İÇİN DE ÖNCE KALIN BİR HALATLA SİZİ BİZE BAĞLAYALIM.
GERÇEKTEN BİZİ Mİ BAĞLAYACAKSINIZ?
SİZİ DERKEN YELKENLİYİ KASTETTİK. SİZİ NİYE BAĞLAYALIM?


HAYDİ BAKALIM, İŞ BAŞINA! ŞU HALATI SIKICA BAĞLAYALIM.


BANA ADRESİNİZİ SÖYLER MİSİNİZ LÜTFEN, NAVİGASYONA YÜKLEYECEĞİM.
KANAT SOKAĞI, NUMARA 8


HEY BAKSANIZA! YELKENLİ DE PEŞİMİZDEN GELİYOR.
MİYAVVV RESMEN UÇUYORUZ!
BUYURUN, BU YUMURTAYI SİZİN İÇİN YUMURTLADIM.
TEŞEKKÜR EDERİM, ÇOK NAZİKSİNİZ.


HEDEFE 7 DENİZ MİLİ KALDI.
SOS

BİR DAHA YELKENLİYE YOLCU OLARAK BİLE BİNMEYİ DÜŞÜNMÜYORUM.
O KADAR DA DEĞİL, BEN BİNECEĞİM.
BEN DE YELKENLİYLE UZUN BİR SEYAHAT DÜŞÜNÜYORUM DOĞRUSU.
BEN DE.


BİRAZDAN BU MACERA BİTECEK, KEDİLER VE TAVUKLAR EVLERİNE DÖNECEK. AMA BİZ...
BİZ DEVAM EDECEĞİZ GÖKLERDE. AMA BENCE ŞU YELKENLİYİ TESLİM EDİNCE BİR ADAYA GİDİP BİRAZ DİNLENELİM.
ADA MI? HERKES YANINA ÜÇ SEVDİĞİ ŞEYİ ALSIN. BEN SİZİN ÜÇÜNÜZÜ ALIYORUM.
SENİ SEVİMLİ KAPLUMBAĞA HORHOR SENİ...


SORUN NEYDİ NEYDİİİ
ÇÖZELİM HAYDİ HAYDİİ

# BEN OLSAYDIM...




en, ben olmasaydım birçok şey olmak isterdim. Sözgelimi şekilden şekle giren bir bulut olmak isterdim. Gökyüzünden tüm çocuklara komiklik yapardım o zaman. Tüm kuşların kanat çırptığı uçsuz bucaksız gökyüzü olmak isterdim. Annene sunduğun bir demet çiçek olmayı da çok isterdim. Ama aslında en çok da ne olmak isterdim, biliyor musun? Bir deniz olmak isterdim.

AYIN KONUSU
*H. Salih Zengin*

**Bir yıldız olsaydım...**

Kesinlikle denizyıldızı olurdum. Denizdeki kayalıklardan önümde uzanan denize bakıp sessiz şarkılar söylemek isterdim. Bir gün kıyıya vurduğumda bir çocuğun beni alıp odasının en güzel köşesine koymasını isterdim.

**Bir taş olsaydım...**

Denizde sektirdiğin bir taş olurdum. Hadi o olmadı diyelim, denizin içindeki parlak taşlardan birisi olabilirdim pekâlâ. Üzerimden geçen dalgaların oyununu izlemek harika olabilirdi o zaman.

**Bir balık olsaydım...**

Akvaryumda değil, uçsuz bucaksız bir denizde olurdum. Geceler boyunca yüzerdim. Gündüzler boyunca yüzerdim.

**Bir mavilik olsaydım...**

Denizin maviliği olurdum. Bana bakınca gözlerin dinlenirdi ve kurduğun hayallerin içinde olmak beni çok mutlu ederdi.

**Bir ırmak olsaydım...**

Denize doğru akan bir ırmak olurdum. Şırıl şırıl akıp giderken gördüğüm bütün çocuklara gülümserdim. Bıraktığın kâğıttan kayığı emin ol sapasağlam denize ilk ben ulaştırırdım.

**Bir harita olsaydım...**

Sadece denizlerin işaretlendiği bir harita olurdum. Bana bakan bir çocuk denizden ve mavilikten başka bir şey görmesin isterdim.

**Bir gemi olsaydım...**

Sana doğru gelen bir gemi olurdum. Oyuncak dolu bir gemi, sevdiklerini taşıyan bir gemi, martılara arkadaşlık eden bir gemi... Hangi gemiyi seviyorsan onu olmak isterdim işte.

**Bir deniz olsaydım...**

Yaz tatilinin tadını çıkaracağın bir deniz olurdum. Bundan başka bir deniz olmayı istemezdim. Sen yanımda kumdan kaleler yaparken dalgalarımla kaleni bozan bir oyun arkadaşına dönüşebilirdim. Üzerimde kulaç atarken seninle yarışabilirdim. Topladığın deniz kabuklarını kulağına tuttuğunda en güzel dalga sesini ben çıkarabilirdim.

Ama görüyorsun işte; ben, benim... Ne denizyıldızı, ne taş, ne balık, ne mavilik, ne ırmak, ne harita, ne gemi, ne de bir deniz... Dünyanın kıyısına oturmuş öylece mırıldanıyorum.



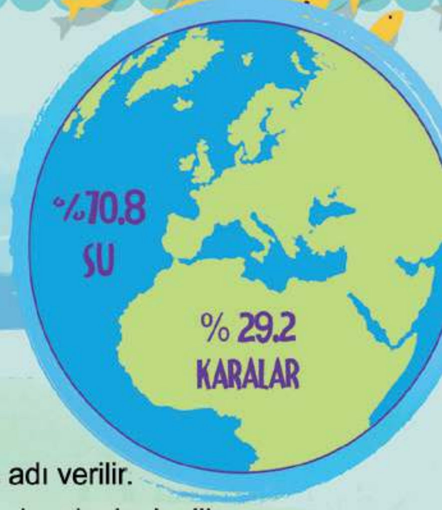

*Resimleyen:* Ersin Şahin

# Uçsuz Bucaksız Mavi Bilgi: Deniz

Yazan: ***Deniz Özen***
Resimleyen: ***Nurten Deliorman***

## •Dünyada Ne Kadar Deniz Var?

Bildiğiniz üzere dünyamızın dörtte üçü suyla kaplıdır.
Yani dünyamızın yüzde 29.2'sini karalar, yüzde 70.8'ini sular oluşturur.




## •Deniz ve Okyanusun Farkı Ne?

Kıtaları birbirinden ayıran büyük denizlere okyanus adı verilir. Okyanusların kollarına ve daha küçük su kütlelerine ise deniz denilir. Denizlerin ortalama derinliği 4 bin metreyken okyanuslarda en derin yer 11 bin 521 metre ile Büyük Okyanus'ta bulunur.

## •En Büyük Deniz ve Okyanus Hangisidir?

Dünyadaki en büyük deniz bir iç deniz olan Akdeniz'dir ve 2,5 milyon km²'lik bir alanı kaplar. Bu deniz Cebelitarık Boğazı ile Atlas Okyanusu'ndan, Süveyş Kanalı ile de Kızıldeniz'den ayrılır. Büyük Okyanus (Pasifik Okyanusu) ise dünyanın en büyük okyanusudur.



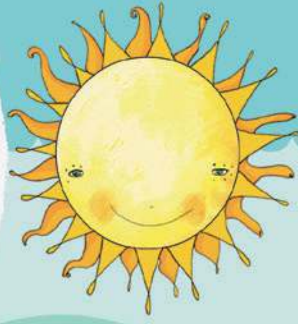

## •Deniz Neden Dalgalanır?

Rüzgârın esmesi ile kuvvetinin derecesine göre denizin yüzeyinde küçük yada büyük dalgalar oluşur. Rüzgarın hızı, esme süresi ve etkisi altında bulunduğu yüzeyin genişliği dalgaların yüksekliğini belirler.

## •Denizler Neden Taşmıyor?

Tüm sular denizlere akıyorsa o hâlde denizler neden taşmıyor? Bunun nedeni su döngüsü denilen buharlaşmadır. Buharlaşan deniz suyu bulutları oluşturur. Bulutlar, tekrar yağmur ve kar olarak yeryüzüne düşerler. Nehir ve dereleri besleyen bu sular tekrar başladığı yere yani denize dönmüş olur. Ne müthiş bir denge öyle değil mi?



## •Gel-Git Nedir?

Güneş ya da Ay, denizin üzerindeyken suyu kendisine doğru çeker. Bu durumda deniz şişerek yükselir. Buna gelim denir. Dünya döndüğü için etki alanında kalan denizler, Güneş ya da Ay'a göre yer değiştirmiş olurlar.

Bu durumun sonucunda çekim etkisinden kurtulan deniz suyu alçalır. Buna da gidim denir.



## •Denizler Mavi midir?

Aslında denizlerin rengi yoktur. Onlar sadece gökyüzünün rengini yansıtırlar. Güneşli havalarda deniz açık mavi, bulutlu havalarda ise gridir. Denizin mavi görünmesinin nedeni aslında atmosferde bulunan azot, oksijen, karbondioksit gibi gazları emen deniz suyu moleküllerinde gizlidir. Aynen atmosferde olduğu gibi bu ışığın dağılımında kırmızı taraftakileri emerler, mor taraftakileri yansıtırlar. Deniz de bu nedenle mavi renkte görünür.



## •Deniz Suyu Neden Tuzludur?

Çünkü nehirler ve dereler her yıl milyonlarca ton madeni denizlere taşırlar. Her denizin kendine özgü bir tuzluluk oranı vardır. Deniz suyu ortalama olarak bir litresinde 35 gram tuz içerir.



## •Bizi Neden Deniz Tutar?

İnsanda ve omurgalı hayvanlarda iç kulakta dengeyi sağlayan küçük bir organ vardır. Dalgaların etkisiyle sallanan deniz aracında bulunan bazı kişilerin bu organları çabuk yorulur ve denge duyusu bozulur. Bu da baş dönmesi ve mide bulantısı yapar. Sağır ve dilsizlerde bu organ görev yapmadığı, küçük çocuklarda ise organ henüz gelişmediği için onları deniz tutmaz.



## •Deniz Fenerleri Ne İşe Yarar?

Kıyılardaki deniz fenerleri geceleri denizcilere yol göstermek içindir.
Her fenerin diğer fenere göre farklı bir ışığı bulunur. Bu fark, ışığın yanıp sönme zamanı ve rengidir. Bu sebeple denizciler hangi fenerin yanından geçtiklerini anlarlar.

# En tatlı sabahlar için minik şeflere Çokokremli kahvaltı tarifleri

ÜLKER Çokokrem




## Çokokrem Şiş

### Malzemeler

- Çokokrem
- Yumurta
- Toz şeker
- Süt
- Un
- Kabartma tozu
- Vanilya
- Sıvı yağ
- Çöp şiş
- Muz
- Çilek
- İsteğe göre kivi

# Eline Sağlık Minik Şef!

1



Şekerimizi, unumuzu, kabartma tozumuzu ve vanilyamızı bir kapta karıştırıyoruz. Üzerine yumurtalarımızı kırıyoruz.

2



Sütümüzü ekleyip biraz daha karıştırıyoruz.

3



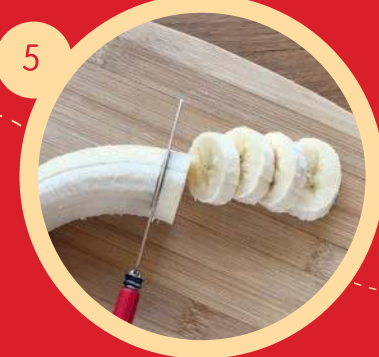
Tavanın üzerine birazcık sıvı yağ ekliyoruz. Hazırladığımız pankek karışımından kaşıkla minik parçalar alıp tavanın içine döküyoruz.

4



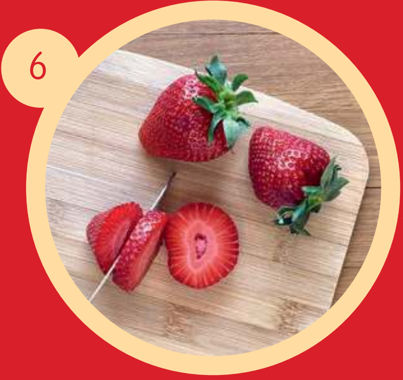
Kısık ateşte her iki yüzünü de üzerinde minik minik benekler çıkana kadar kızartıyoruz.

5



Muzu pankeklerimizin boyutuna uygun bir şekilde ince ince kesiyoruz.

6



Sıra geldi çileklerimize. Onları da muzu kestiğimiz gibi ince ince kesiyoruz.

7



Pankeklerimize bol bol Çokokrem sürmeyi unutmuyoruz.

8



Şimdi sıra şişleri hazırlamakta. Önce Çokokrem sürdüğümüz pankekleri, sonra muzu, en son çileklerimizi şişe geçiriyoruz. Şişimizin boyuna göre bu sırayla dizmeye devam ediyoruz.

9



Çokokrem Şişlerimizi güzelce tabağa diziyoruz. Artan muz ve çilekleri de Çokokrem'e banıp tabağımızı süslüyoruz.
Çokokrem Şişimiz hazır…

Hazırlayan ve Resimleyen: ***Ferit Avcı***

## DERİNLİK TUTKUSU

Serbest dalışın çeşitli kategorileri vardır. Bunlardan birinde dalgıç, bir kızak yardımıyla denizin derinliğine iner. Avusturya'da 1970 yılında doğan Herbert Nitsch, hiçbir donanım kullanmadan 100 metreye inen ilk serbest dalgıçtır. En derine dalma rekorunu kırarak kırılması zor bir rekora imza atmıştır. Otuz üç farklı rekor kıran Nitsch, 6 Haziran 2012 tarihinde Yunanistan'ın Santorini adasında gerçekleştirdiği dalışla ise 253 metreye inerek yeni bir rekor daha kırdı. Bu dalış 9 dakika sürdü. Aynı zamanda hava pilotu olan Herbert Nitsch bu dalışlar sonucunda ciddi sağlık sorunlarıyla karşılaştı.






## DÜNYANIN EN HIZLISI

2008 Pekin Olimpiyatları'nın üç altın madalyalı atleti Jamaikalı Bolt, Berlin'de düzenlenen 12. Dünya Atletizm Şampiyonası'nda 100 metreyi 9.58 saniyede koşarak kırılması zor bir rekorun sahibi oldu. Usain Bolt, 21 Ağustos 1986 yılında Jamaika'nın Montego Bay kentinde doğdu. 15 yaşındayken boyu 1,95 metreye ulaşmıştı. Şampiyonada dünyanın en genç altın madalya kazanan atleti oldu. 1,96 metre boyunda ve 86 kg. ağırlığında olan Bolt, 100 metreyi otuz beş adımla tamamlıyor.

## ZİRVELERDE DOLAŞMAK

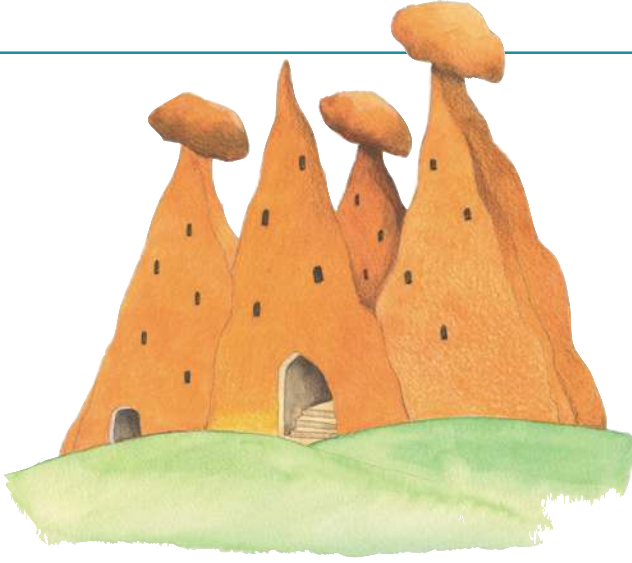
Dünyanın en yüksek dağlarına çıkmak her dağcının hedefidir. Junko Tabei de bu dağcılardan birisidir. Japonya'da 22 Eylül 1939 tarihinde doğan Junko, 1975 yılında dünyanın en yüksek dağı olan Everest'e tırmanan ilk kadın dağcı olarak adını yazdırdı. 1992 yılında ise 7 kıtadaki en yüksek 7 dağa tırmanan ilk kadın dağcı unvanını aldı. Junko Tabei, 2016 yılının temmuz ayında bir grup dağcı öğrenciyle Japonya'nın en bilinen en yüksek dağı olan Fuji'ye de tırmandı.



## SEVİMLİ Mİ SEVİMLİ



Pandalar, dünya üzerinde sadece Çin'de yaşar. Günün 14 saatini yemek yiyerek geçirirler. Besin kaynakları bambu yaprakları ve filizidir. Yaşam süresi 25 yıldır. Hantal yapısına göre çok çeviktir. Ağaçların en yüksek noktasına hızla tırmanır. Günümüzde 2 bin civarında panda kaldığı tahmin edilmektedir. Bu yüzden koruma altına alınmıştır.



## DOĞAL PARK KAPADOKYA

Kapadokya, UNESCO (Birleşmiş Milletler Eğitim Kültür ve Bilim Teşkilatı) tarafından dünyanın olağanüstü güzellikte doğal ve kültürel yerlerinden biri olarak kabul edildi. 1986 yılında da ulusal park olarak korumaya alındı. Erciyes ve Hasan dağlarının püskürttüğü lavların zamanla kar, fırtına, güneş ve yağmurdan etkilenerek yıpranması sonucu bugünkü peribacaları oluştu.

## SANAT MAĞARASI

Fransa'nın Montignac kenti, Lascaux vadisinde dolaşan dört çocuk biraz sonra büyük bir keşfe imza atacaklarından habersizdir. 12 Eylül 1941 tarihinde, Marcel Ravidat ile üç arkadaşı kaybolan köpeği aramak için bir delikten içeri süzülürler. Girdikleri yer, bir mağaranın büyük salonlarından biridir. Duvarlarında birbirinden farklı hayvan figürleri ve av sahneleri vardır. M.Ö. 15 bin ile 17 binli yıllarda yapıldığı düşünülen bu sanat eserleri koruma altına alınıp ziyarete kapatıldı. Lascaux mağarası, hayvan figürlerinde kullanılan boya ve çizim tekniğiyle bir sanat şahaseridir.



*Yazan:* **H. Salih Zengin** *Resimleyen:* **Sinem Banu Dağüstü**

# Fincana Dökülen Deniz



Beyaz renkli porselen fincanın üzerinde duran mavi bir balıktı o. Bakımsız maviye dönüşmüştü rengi. Bütün renkli pullarını ortaya dökmüştü sanki. Onu fincana çizen ressam anlaşılan çoktan unutmuştu balığı. Ressamın unuttuğu ama balığın bugüne dek hiç unutmadığı bir şey vardı. Bütün balıkların bölüştüğü bir mutluluktu balığın bildiği: Yüzmek.

Evet, solgun mavi yüzgeçlerin alabildiğine açmış, suyun o okşayan dokunuşunu hissederek fincanda durmadan yüzdüğünü sanırdı balık. Bu yüzden fincanın içinde ve dışında bitmeyen bir deniz vardı balık için.

Beyaz porselen fincandan bir şeyler içen insanlar için de durum pek farklı değildi aslında. Birisi ne zaman o fincanla su içmeye kalkışsa içinin ve çevresinin masmavi bir renkle dolduğu duygusuna kapılırdı. İçlerini adeta serin dalgaların kapladığını hissederler ve taze yosun kokuları duyarlardı. İçtikleri sıcak bir çay da olsa fincanı ellerine alır almaz bir serinlik kaplardı her yanlarını.



Bu yüzden porselen fincandaki mavi balık kendisini yalnız hissetmezdi hiç. Uçsuz bucaksız bir bakışı vardı o daracık yerde. Uçsuz bucaksız bir denizi...

Biri fincandan su içmeye görsün, mavi balık neşeleniyor ve yüzmeye başlıyordu birden. Bütün denizler daracık fincana dolmuş gibi soluk almadan yüzüyordu ha bire. Ama ne kadar hızlı yüzerse yüzsün nereye gidebilirdi ki? O da ayrı bir mesele.

Fincanla bazen çay içiyordu evin büyükbabası. Sıcak fincanı solgun ve titrek parmaklarıyla tutuyordu. Büyükbaba, bu fincandan çay içtiği ilk günü hatırladı. Mavi balıklı porselen fincanı anneannesi hediye etmişti ona. Anneannesine de babasından kalmıştı. Az zaman geçirmemişti balık bu fincanın üzerinde. Ve az çay içmemişti büyükbaba bu fincanda. Başka hiçbir fincandan zevk almazdı, bu fincandan çay içerken ki aldığı keyif kadar. Bütün denizlerin kıyısına inerdi sanki bu fincanla çay içerken.

Fincana sıcacık çay dökülmeye başladığında içini tatlı bir sıcaklık kaplardı mavi balığın. Yaz mevsiminin geldiğini düşünürdü o an. Mevsimlerin böyle birdenbire değişiyor oluşu şaşırtmazdı onu. Denizlerde mevsimlerin olmadığını düşünürdü. Hadi diyelim oldu! O zaman da denizdeki mevsim değişikliklerinin normal olduğunu hesaba katardı.

Çayla dolu porselen fincanın içine çay kaşığı sokulup da karıştırılmaya başlandığında büyük bir paniğe kapılırdı mavi balık. Çay kaşığının denize atılan bir olta olduğunu düşünür ve ölümü görmüş gibi korkardı. O an, fincan üzerindeki balığa dikkatle bakan birileri balığın yüz ifadesinin değiştiğini ve yüzünü büyük bir korku hâlinin kapladığını görebilirlerdi.

Bu hâl, fincana poşet çay sallandırıldığında yaşanırdı bir de. Mavi balık, üzerine balık yakalamak için kullanılan balık ağının atıldığı duygusuna kapılır ve çırpınırdı olduğu yerde.

Üşüdüğü de olurdu mavi balığın. Sıcak yaz günlerinde soğuk su içip de serinlemek isteyen biri üşütürdü balığı. Suyun içine, su soğusun diye atılan birkaç parça buz, balığa kış mevsiminin geldiğini düşündürürdü. Soğuk sudan hoşlanmazdı balık. O zaman donmuş gibi olduğu yerde kalır, yüzmeyi bile bırakırdı.

Eski porselen fincana evin küçük çocuğu kola doldurunca, uykuya dalardı balık. Gözleri açık olarak uyurdu diğer balık dostları gibi. Kola, fincanın içini simsiyah renge boyayınca, balık artık gündüzün bitip gecenin başladığını sanırdı. Gökyüzüne bakıp yıldızları görmese inanmazdı belki de gecenin geldiğine. Koladan çıkan beyaz kabarcıklar mavi balığa, geniş gökyüzüne serpiştirilmiş yıldızlar gibi gelirdi.

Beyaz fincandan süt veya ayran içildiğinde de tuhaf bir şekilde yine gece sayılırdı balık için. Bu kadar beyazın geceyi çağrıştırmasına şaşmamak lazım aslında. Çünkü mavi balık bu durumda, Ay'ın nasıl olup da denize bu kadar yaklaşmış olabileceği ihtimaline kafa yorardı.

Geceleri gündüzleri kovalardı.



Güneşin adeta denizin içine kadar girdiğini görürdü sabahları mavi balık. O solgun mavi renginin canlandığını hissederdi böyle anlarda. Çok mutlu olurdu. O sırada porselen fincanın içinde portakal suyundan başka bir şey yoktu oysaki...

Mürekkep balığı ile hoş oyunlar oynardı, vişne suyu fincana boşaltılınca. Yanından geçip giden mürekkep balığına el sallar ve yalnızlığın ne kötü bir şey olduğunu düşünürdü mavi balık. Etrafa saçtığı boyadan dolayı göremediği mürekkep balığını hiç merak etmez, bu tatlı oyunun saatlerce sürmesini dilerdi.

Eskiden beri böyleydi işte her şey.

Gökten bir bulut geçiyorsa onu görüyordu balık.

Yüzmeyi bildiği kadar bilirdi yaz mevsiminin güzelliğini.

Soğuk, solgun mavi vücuduna dokunur dokunmaz bilirdi kışın bütün akşamlarını. Kış bir tür tutsaklık demekti porselen fincandaki mavi balık için. Mavi rengi biraz daha solardı ressamından habersiz.

Geceyi bilirdi ve uyku ondan sonra başlardı. Yıldızlar dâhildi bildiklerine.

Ay'ı böylesine yakından ve böylesine canlı gören kimse yoktu mavi balıktan başka.

Bir şarkısı bile vardı, sabahları güneşle kucak kucağa uyanınca. Bazı çiçekleri andırırdı şarkısı. İçinden mırıldandığı bir şarkıydı bu.

Fakat bir gün...

Yerde, porselen fincandan geriye kalan bir parçanın kalıntılarıyla karşılaştı evin insanları. Bu sağlam kalan parçada sadece mavi balığın solgun resmi bulunmaktaydı. Porselen fincan kırılmıştı. Gerçek buydu.

Ve bir gerçek daha vardı orada. Sadece büyükbabanın gördüğü ve kimseye söyleyemediği bir gerçek:

Rengi artık iyice silikleşen mavi balıklı porselen parça dışında, diğer hiçbir parçanın yerde olmamasıydı bu gerçek. Kırılan diğer parçaların hiçbiri ortalıkta yoktu. Yerde, porselen kırıkları yerine, etrafa yayılmış su birikintileri gözüküyordu. Deniz suyu tadında, tuzlu su birikintileri...

Yazan: ***Semih Can*** Resimleyen: ***Merve Özdoğan***



## Deniz Ayakkabısı

Suda batmayan bir ayakkabı icat etmek isterdim. Onları giyince denizin üzerinde rahatça yürümeliyim. Ağırlığımdan dolayı batma ihtimaline karşı da ayakkabının taban kısmında bir motor sistemi olmalı. Bu motor suya uygulayacağı kuvvetle beni yukarıda tutabilmeli. Böylece denizlerde özgürce adımlayabilirim.

## Hava Isıtıcı

Havayı ısıtması için büyük bir makineyi yapardım. Düğmeye basınca ısıtırdı. Gitmek istediğim her yere o makinayı koyar, düğmeye basınca ısıtırdım. Böylece babamlarla rahatça parklara gider, gezerdim.

**Muhammet İlyas Gök** *(5), Aydın*





## Bitki Büyütücü

Bitkiler çok uzun sürede büyüdüğü için bekleyemiyorum. Hemen yemek istiyorum. Çünkü meyveyi çok seviyorum. İcadımda bir düğme olsun. O düğmeyi ağaca yapıştırıp düğmeye basınca hemen meyveler büyüyebilsin...

**Ceylin Barut** *(10), İstanbul*




## Yer Çekimi Kesici

Ben olsam bulunduğu ortamdaki yer çekimi kuvvetini kesen bir makine icat ederdim. Böylelikle arabalar kanatsız bir şekilde uçabilirlerdi. Uçan arabalarla gideceğimiz yere çabuk giderdik.

**Muhammed Furkan Şen** *(7), İstanbul*

## Güneş Panelli Araba



Bu araba her türlü ışıktan enerji alabilir. Mesela Ay ışığı ve Güneş ışığı gibi ışıklarla kullanılabilir. Bu sayede insanlar benzin parası ödemeyecekler ve hava da kirlenmeyecek. Böylece dünyamız artık daha temiz olacak.

**Ali Baran Diken** *(7), İstanbul*



## Ay'a Giden Asansör

Uçan bir asansör yapardım. Ay düğmesi koyardım. Ay'a basınca Ay'a çıksın isterdim.

**Ayşenil Gürdal** *(4), Aydın*

## Şemsiyeli Sırt Çantası

Çantalara minik bir şemsiye yapardım. Çünkü yağmurda defterler ıslanmasın, çantam ıslanmasın ve buruş buruş olmasın diye. Sırt çantama kapalı bir şekilde iliştirilen şemsiye rahatsız etmeyecek. Çantamı omuzlarıma geçirip, omuz askısına gizlenmiş ipi çektiğimde şemsiye açılacak ve hem beni hem de çantamdaki eşyalarımı yağmurdan koruyacak.

**Ece Yurdugül** *(8), Ankara*



*Ben Olsam köşemizde icatları yayınlanan bu arkadaşlarımız bizden çok güzel birer masal kitabı kazandılar. Tebrik ederiz.*

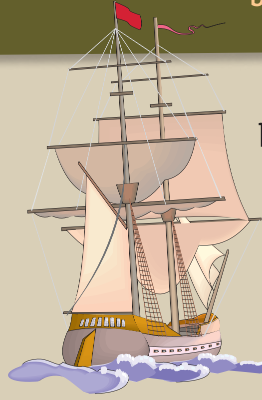
**SEN OLSAN...**

***Peki sen olsan ne hayal ederdin? Neleri tasarlamak isterdin? İlginç, komik, akıl almaz ve parmak ısırtan icatlarınızı adresinizle birlikte bize yazın. Dergimizde icadı yayınlanan arkadaşlarımıza sürpriz hediyelerimiz var. Bekliyoruz... Adresimiz: dergi@minikagodergi.com.tr***

Hazırlayan: ***Fatma Nur Hüküm***

# Denizlerin Reisi ve İlk Dünya Haritası

Bir sahil kasabası olan Gelibolu'da dünyaya gözlerini 1465 yılında açan küçük kâşif; denizlere olan merakı, araştırmacı ruhu ve doğa olayları karşındaki korkusuz mücadelesi ile yeryüzünün keşfedilmemiş topraklarını büyüdüğünde insanlara tanıtacaktır. Günümüzde **kartografya** tarihçilerinin hâlâ eserlerinden faydalandığı bu maceracı mucit, asıl adı Muhittin Piri olan ve bizim bildiğimiz ismiyle PİRİ REİS'tir.



İlk olarak amcası Kemal Reis ile denize açılan Muhittin, denizcilik ile ilgili temel eğitimini onun yanında almıştır. Uzun yıllar Akdeniz'de birlikte korsanlık yapmışlar ve Osmanlı bayrağı altında Endülüs'te zor durumda olan Müslümanlara deniz üzerinden yardımlar ulaştırmışlardır. Denizcilik konusundaki cesur kararları ve yol kılavuzluğu konusundaki yeteneğinden dolayı Osmanlı donanmasında gemi komutanı olarak görev almıştır.

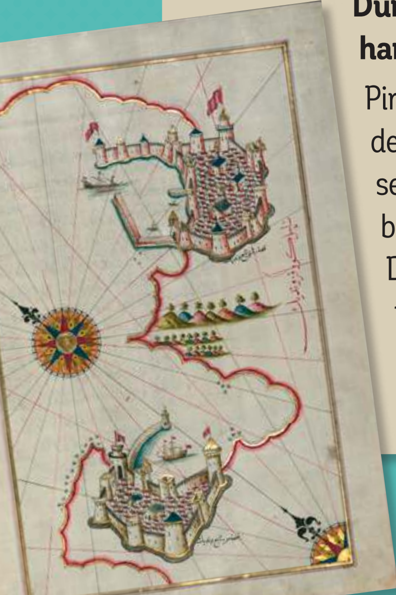


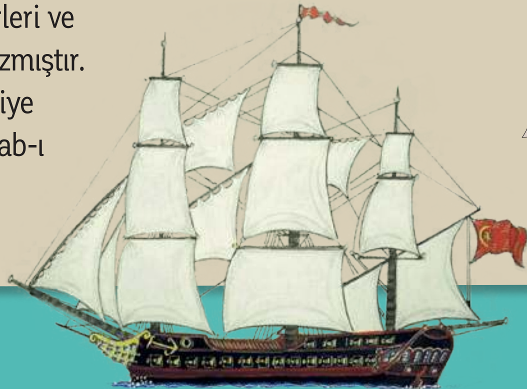
## Dünya mı küçük, harita mı büyük?

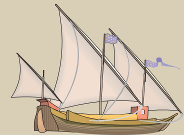
Piri Reis, yaklaşık 75 yılını denizlerde geçirmiştir. Bu seyirler sırasında gördüğü yerleri ve başından geçenleri sürekli yazmıştır. Daha sonraları birçok denizciye rehber olacak bu notları, Kitab-ı Bahriye adlı kitabında toplamıştır.

Çok sevdiği amcasını 1511 yılında kaybeden Reis, bir süre denizlere açılmamış ve Gelibolu'ya yerleşerek burada meşhur ilk dünya haritasını çizmiştir. 16. yüzyılın coğrafî kültürüne ait önemli bir belge olan muhteşem harita üzerinde Avrupa ve Afrika'nın batı kıyılarını ve Güney Amerika'nın doğu kıyılarını göstermiştir.

Piri Reis, çizdiği haritayı dönemin padişahı Yavuz Sultan Selim'e hediye etmiştir. Sultan, kendisine hediye edilen bu haritaya bakarak "Dünya ne kadar küçük!" demiştir.







# ÇOK ACAYİP

*Hazırlayan:* **Merve Özdoğan**

Deniz kıyısında eğlenen bu çocuklar ne güzel kumdan kaleler yapmışlar değil mi? Ancak dikkatlice bakarsan 19 tuhaf şey göreceksin. Bakalım bu garip şeyleri ne kadar kısa sürede bulacaksın.



*Hazırlayan:* **Yavuz Turhan**

# Eğlencelik Oyunlar

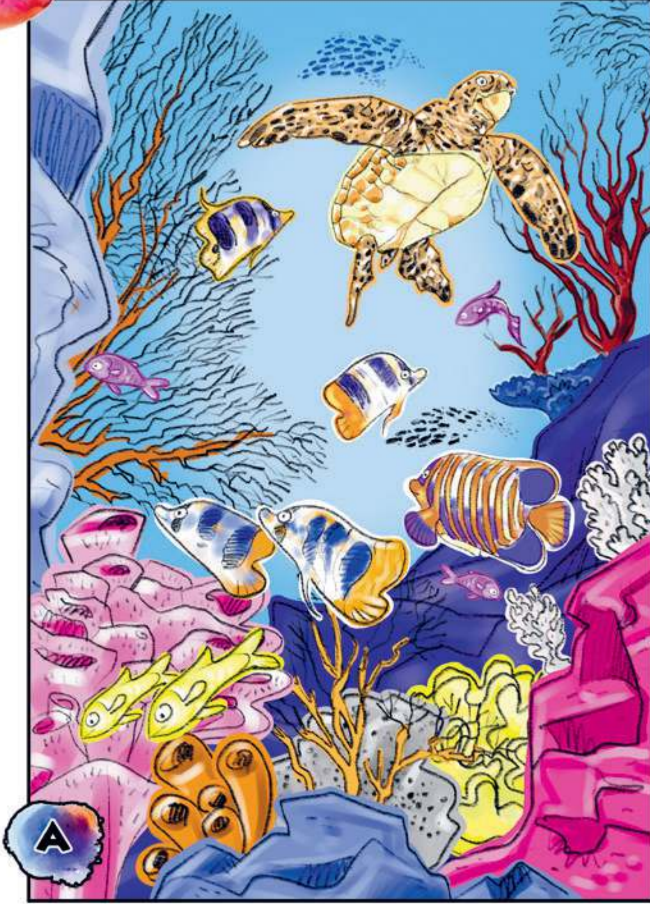
## 1

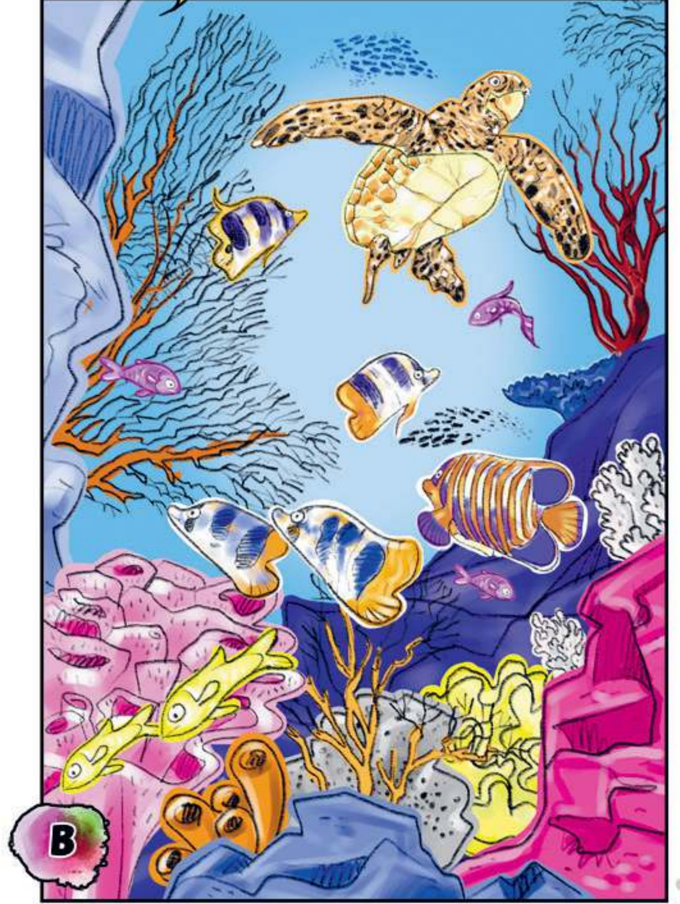


Yandaki şekilde kaç tane kare var?

## 2

İki resim arasındaki on farkı bulunuz.




## 3

Aşağıdakilerden hangisi **Denize düşen yılana sarılır.** atasözünün aynadaki yansımasıdır?

A) Denize düşen yılana sarılır.

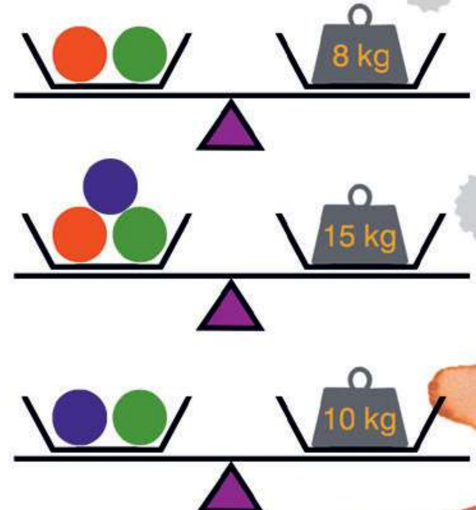
B) Denize düşen yalana sarılır.

C) Denize düşen yılana sarılır.

D) DENİZE DÜŞEN YILANA SAYILIR.

## 4

Aşağıdaki verilere göre topların ağırlıklarını bulunuz.



## 5

Yandaki resimde birbirine tıpatıp benzeyen yedi kare var. Birini biz bulduk diğerlerini siz bulabilir misiniz?

1. A2 = C4
2. ...... = ......
3. ...... = ......
4. ...... = ......
5. ...... = ......
6. ...... = ......
7. ...... = ......



1'den 106'ya kadar olan sayıları, A'dan D'ye kadar olan harfleri birleştiriniz. Bakalım ortaya ne çıkacak?

## 7

Hangisi ÇEKİÇ BALIĞInın şifrelenmiş halidir?

keçi=

bal=

1

2

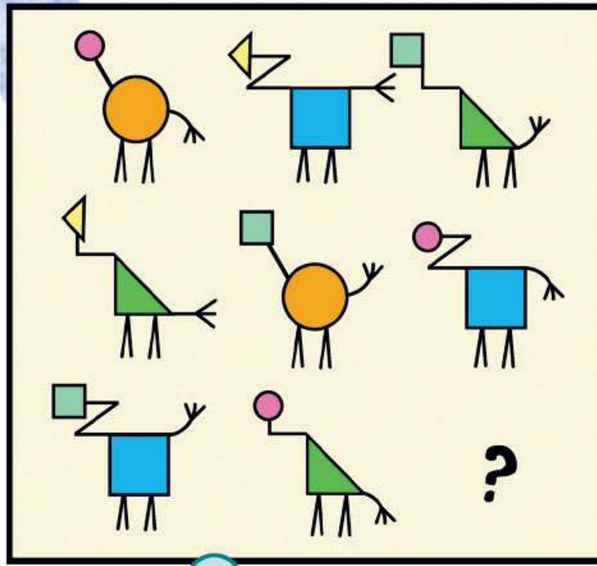
3

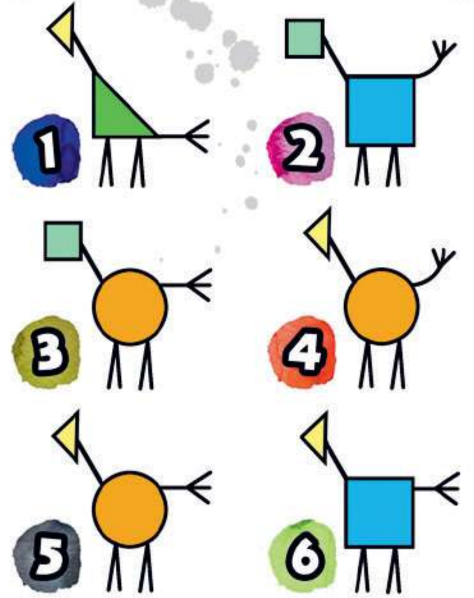
4

5

## 8

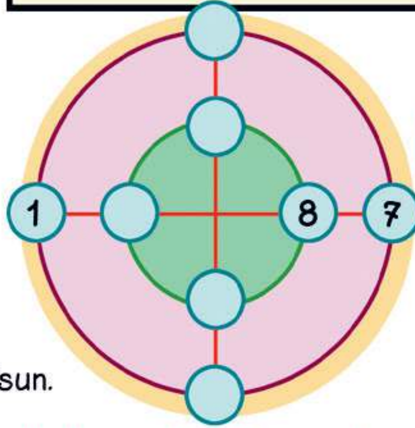
Soru işaretli yere hangi şekil gelmelidir?




## 9

1'den 8'e kadar olan sayıları yandaki hedef tahtasına öyle yerleştiriniz ki dikey, yatay ve her çember üzerindeki sayıların toplamı 18 olsun.




## 10

Aşağıdaki resfebede hangi sözcük anlatılmaktadır?

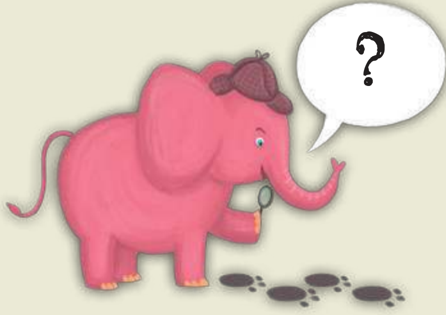


## 11

anahtar, kemik, havuç, büyüteç, arıkuşu, gazoz açacağı, solucan, kirpi, dolmakalem

Yukarıda verilenleri aşağıdaki resimde bulunuz.

Yazan: **Çılgın Dahi** Resimleyen: **Esra İlter Demirbilek**




Merhaba arkadaşlar! Ben Dedektif Fil. Hortumumu dürbün gibi kullanabiliyor, radar gibi kulaklarımla da her şeyi duyabiliyorum. Benim gözümden bir şey kaçmaz. Çok zor olayları şıp diye çözerim. Aşağıdaki olayı okuyun bakalım, cevabını benim gibi hemen bulabilecek misiniz?



# DENİZİN ORTASINDAKİ YANGIN

Ahmet ile babası deniz kenarına oturmuş laflıyorlar. Babası kumsala bir şeyler çiziyor elindeki çubukla. Çok merak ettim, ne anlatıyor acaba? Hemen radar gibi kulaklarımı yaklaştırayım da dinleyelim bakalım, neler diyor?

"Şimdi bu soruyu cevaplayabilirsen deniz bisikletiyle bir gezintiyi hak edersin. Diyelim sen küçük bir adadasın. Bütün adayı kaplayan yeşil bitki örtüsü birden bire önünde yanmaya başlıyor! Rüzgârla birlikte alevler sana doğru geliyor! Nereye kaçarsın?"

"Peki yanımda hiç mi eşya yok?"

"Sırt çantan var ve çantanın içinde de çadır, kibrit, olta vesaire mevcut."

"O zaman denize atlarım tabii ki babacığım."

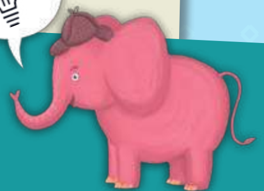
"Ama denizde köpek balıkları ve zehirli denizanaları var. Üstelik kumsalı da yok bu adanın."

"Hımmm. O zaman hiç şansım yok sanırım."

Aslında Ahmet'in rüzgârla her an büyüyen yangından kurtulmasının bir şansı var. Siz bulabildiniz mi?



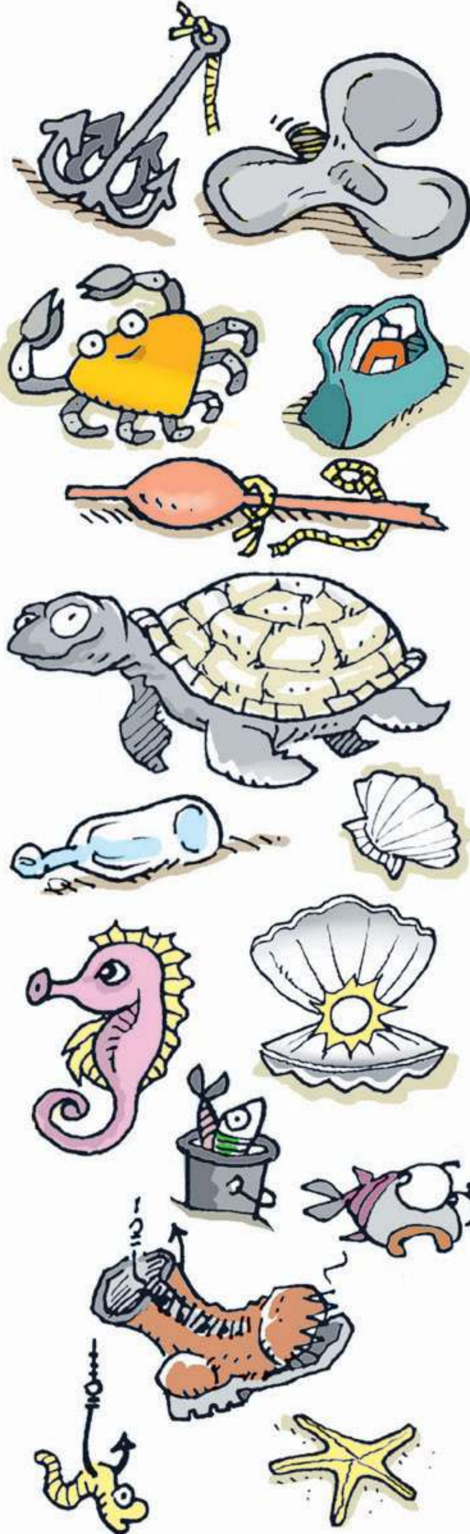
Cevabı bulamadıysanız sizi 40. sayfaya alalım.



# BUL BAKALIM

Resimleyen: **Tamer Çevik**

*Aşağıdaki görseller bu denizin içinde gizlenmiş durumda. Bakalım ne kadar kısa sürede bulabileceksiniz.*







# TOST/U TEST

Yazan: **Kuşbeyin**
Resimleyen: **Berk Öztürk**

## ~DENİZ~

**1.** *Deniz denince ilk aklınıza gelen şey nedir?*

Ⓐ Renkli büyük su Ⓑ Dev dalgalar ve köpükler Ⓒ Üzerinde gemiler yüzen su Ⓓ Yüzmek

**2.** *Yüzme biliyor musunuz?*

Ⓐ Balık gibi yüzerim Ⓑ Su beni kaldırmıyor
Ⓒ Bilmiyorum ama bu yaz öğreneceğim
Ⓓ Biliyorum ama bulunduğum yerde deniz yok



**3.** *Size ait bir deniziniz olsa ne yapardınız?*

Ⓐ İçinden hiç çıkmazdım Ⓑ Kedi plajı yapardım Ⓒ Olunca düşünürüz Ⓓ Kıyısına oturup dalgaları sayardım

**4.** *Deniz ne işe yarar?*

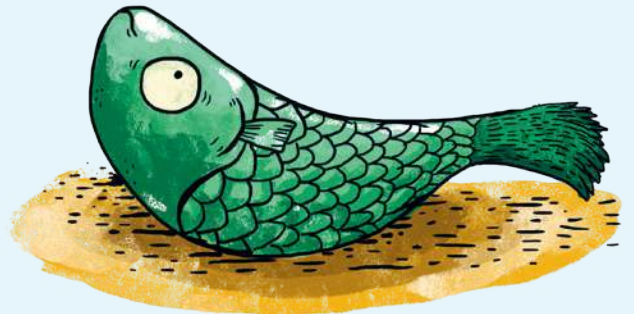
Ⓐ Bunu balık olmadan anlayamazsın
Ⓑ Üzerinde yassı taş sektirmeye
Ⓒ Vapur falan
Ⓓ Kenarına yalı yapmaya

**5.** *Balıklar, deniz olmasa ne yapardı?*

Ⓐ Kavağa çıkarlardı Ⓑ Olmazlardı
Ⓒ Sudan çıkmış balığa dönerlerdi Ⓓ Kokarlardı

**6.** *Ada hakkında aşağıdakilerden hangisi doğrudur?*

Ⓐ Ada, denizin ortasında olur
Ⓑ Etrafı suyla çevrili kara parçasına ada denir
Ⓒ Yolunu kaybedip suya düşen ve batmayan toprak parçasına ada denir
Ⓓ İngiltere, büyük bir adadır



**7.** *Denize yağmur yağarsa ne olur?*

Ⓐ Deniz ıslanır Ⓑ Yağmur taneleri ıslanır
Ⓒ Denizin şemsiyesi olsa açar
Ⓓ Denizin tuzu, yağmur damlasının gözünü yakar

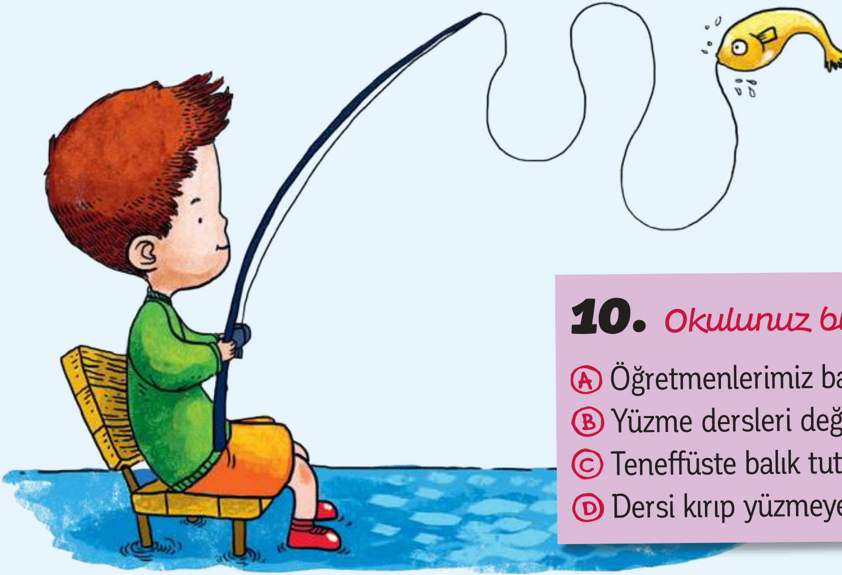


**8.** *Ölüdeniz nedir?*

Ⓐ Fethiye'ye gidersen görür ve anlarsın
Ⓑ Deniz ölmüşse niye gömmemişler?
Ⓒ İnsanlar her şeyi tanımlamak istiyor
Ⓓ Canlı olmayan denizdir, ölü deniz

**9.** *Denizle ilişkinizi nasıl tanımlarsınız?*

Ⓐ Sık sık içine girerim
Ⓑ Hiç görmedim
Ⓒ Deniz gören bir evde oturuyorum
Ⓓ Her gün vapurla içinden geçerim



**10.** *Okulunuz bir denizin içinde olsaydı...*

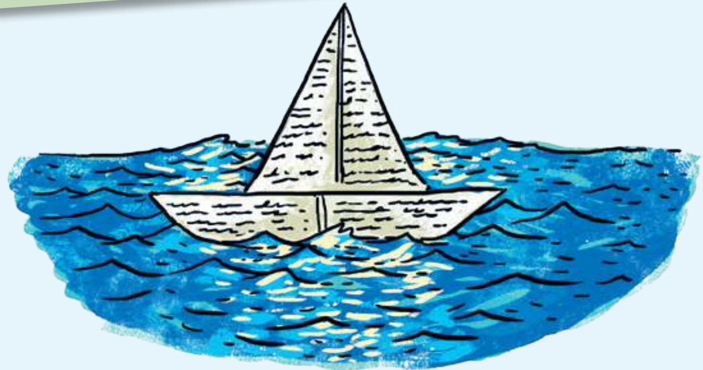
Ⓐ Öğretmenlerimiz balık olurdu
Ⓑ Yüzme dersleri değil, yürüme dersleri alırdık
Ⓒ Teneffüste balık tutardık
Ⓓ Dersi kırıp yüzmeye gitmezdik

**11.** *"Denizin altında demirden evler" türküsü ne demek istiyor?*

Ⓐ Kurgusal bir türkü Ⓑ Milletimizin acayip bir yönünü gösteriyor
Ⓒ Bir sürü denizaltımız olabilir Ⓓ Hiç duymadım bu türküyü, hemen bakıyorum

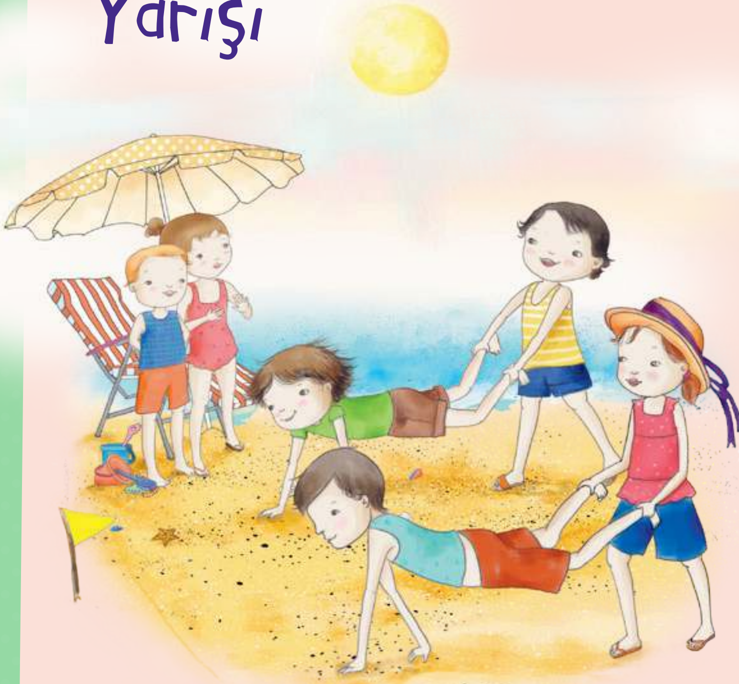
**12.** *Denizler olmasaydı?*

Ⓐ Hiç olur mu öyle şey?
Ⓑ Gemiler de olmazdı
Ⓒ Deniz savaşları yapılamazdı
Ⓓ Çok sıkıcı olurdu



Yazan: **Vildan Erdoğan** Resimleyen: **Nurten Deliorman**

## El arabası Yarışı —TÜRKİYE—



**Ne Gerekiyor?**

• En az 4 arkadaş. • Kumsal.

Kumsalda temiz bir alana arası 10–15 metre olan iki çizgi çizilir. Çizgilerden biri başlama diğeri varış çizgisidir. Oyuncular ikişerli eşleşir. Eşlerden biri el arabası diğeri sürücüdür. El arabası olan oyuncu yüzüstü uzanarak elleri üzerinde durur. Sürücü arkadaşının ayaklarından kaldırarak havada tutar. Başlama düdüğü ile tüm arabalar, elleriyle adım atarak ilerler. Varış çizgisinde el arabası ile sürücü yer değiştirerek başlangıç çizgisine doğru yürürler. Çizgiye önce varan oyunu kazanır. El arabası yıkılırsa eşler başlangıç çizgisine döner.

## Pirilli —KUZEY KIBRIS—

**Ne Gerekiyor?**

• En az 2 arkadaş. • Pirilli (misket).
• Geniş alan.

Oyun alanına üçgen çizilir ve 6'şar pirilli üçgenin içine 1-2 cm. ara ile yerleştirilir. Üçgenin 3-4 metre uzağına bir çizgi çizilir. İlk olarak, oyuncular üçgenden birer pirilli alırlar. Bu pirilli oyuncuların baş misketidir. Sonra sırayla, çizginin en yakınına bu pirilliyi atmaya çalışırlar. Pirillisi, çizginin en yakınında düşen, oyuna ilk başlayacak oyuncudur. İlk oyuncu oyun çizgisinden baş misketini atarak diğer pirillileri vurmaya, üçgenin dışına çıkarmaya çalışır. Dışarı çıkan her pirilli çıkaranın olur. Bu arada baş misketi üçgenin içinde kalan oyundan çıkar.



### Hangi Oyun?

Harfleri karışmış oyunun adını bulabilir misiniz?

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ç | Ç | E | E | E | E | M | M | B | R | R | V | İ |

# KELİME AVCISI

Hazırlayan: *Sare Tanrıverdi*
Resimleyen: *Merve Özdoğan*



| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| G | P | G | E | F | E | Y | İ | S | M | E | Ş |
| V | Ü | Ü | K | Z | L | K | O | L | L | U | K |
| D | E | N | İ | Z | G | Ö | Z | L | Ü | Ğ | Ü |
| Y | Ş | E | E | A | A | K | I | M | R | I | T |
| O | N | Ş | T | Ş | E | Z | L | O | N | G | E |
| U | O | K | A | E | G | K | Ü | R | E | K | L |
| L | R | R | Ü | M | R | Ö | O | D | L | T | A |
| V | K | E | T | A | P | L | Z | V | E | N | D |
| A | E | M | İ | Y | H | U | İ | L | A | O | N |
| H | L | İ | M | O | Z | O | A | K | Ü | K | A |
| L | I | K | İ | T | A | P | D | N | V | Ğ | S |
| K | U | M | S | J | A | K | P | A | Ş | E | Ü |

ŞEZLONG
GÜNEŞ GÖZLÜĞÜ
GÜNEŞ KREMİ
ŞAPKA
HAVLU
TERLİK
DENİZ GÖZLÜĞÜ
PALET
MAYO
ŞAMPUAN
KOVA
KÜREK
TIRMIK
ŞEMSİYE
KOLLUK
KİTAP
SİMİT
SANDALET
ŞNORKEL
KUM

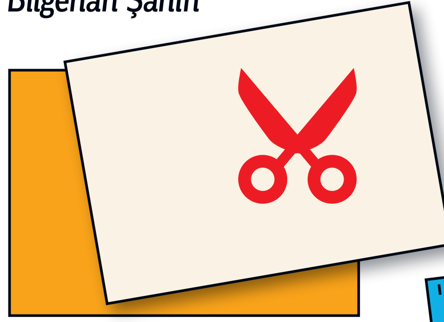
Yukarıda denizle ilgili bazı kelimeler var. Bunlar sağdan sola, yukarıdan aşağıya ve çapraz şekilde gizlenmiş. Bu kelimeleri bulabilir misin?



Hazırlayan: **Bilgehan Şahin**

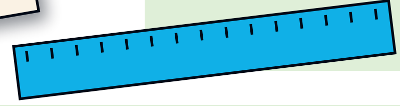
# HAZIR MIYIIZZZ?

## O hâlde başlayalım

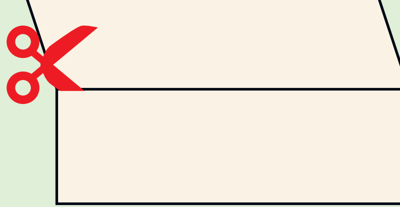


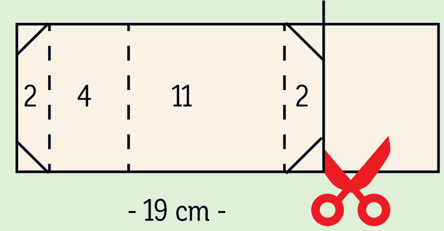


**Malzemeler:**
İki dosya kâğıdı, cetvel, makas, yapıştırıcı ve canınızın sağlığı...

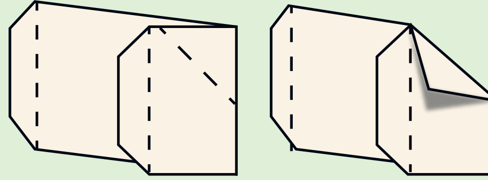


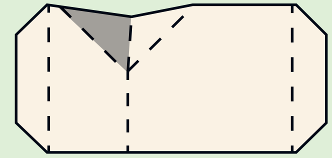
**1** Önce deniz olacak kâğıdı uzunlamasına ikiye kesiyoruz. En sağdaki gibi 19 cm.'den kesip 2, 4, 11 ve 2 cm. aralıklarında katlıyoruz.

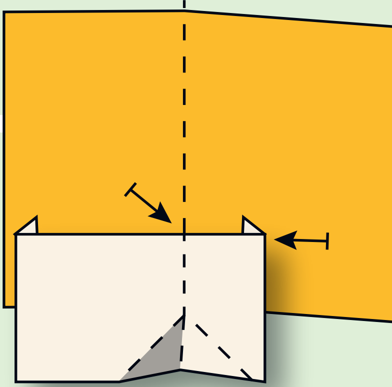




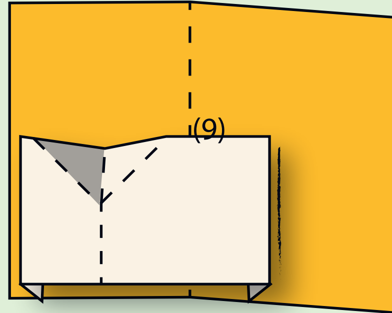

**2** Sonra 4 cm.'deki kat izinden içe büküp yandaki gibi kenarını kıvırıyoruz.



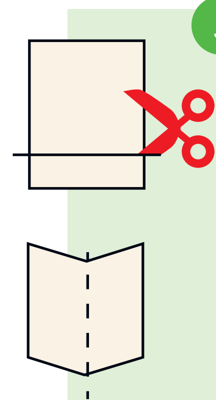




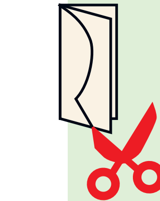
**3** Kâğıdımızı, kıvrık köşe alta bakacak biçimde ikinci kâğıdın tam ortasına denk gelecek biçimde oturtuyoruz. Kulakların içe katlı olduğunu görüyorsun değil mi?



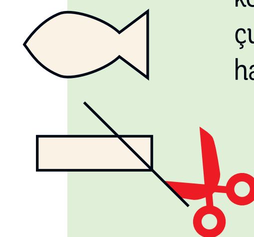

**4** Sağ kenara işaret koyup kıvrık köşe üste gelecek biçimde çeviriyoruz. İkişer cm.'lik kulaklardan büyük kâğıdımıza yapıştırıyoruz.



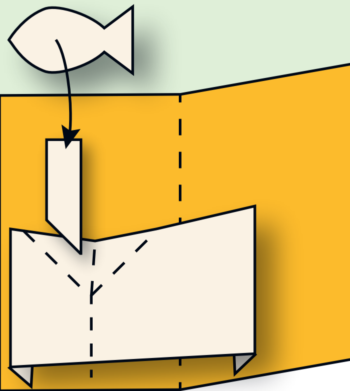
**5** 19 cm.'den arta kalan parçayı yandaki gibi kesiyoruz. Büyük parçayı ikiye katlayıp yarım balık şekli çizdiğimiz yerlerden kesiyoruz.



**6** Balığımız hazır. Diğer parçanın da bir kenarını yandaki gibi kesiyoruz veee çubuğumuz da hazır.



**7** Balığımızı çubuğa yapıştırıyoruz. Çubuğu da yandaki gibi üçgen alana yapıştırıyoruz. İşte bu kadar. Boyamak isterseniz size engel olan ne?





*İşte balığımız denizde zıplamak için bekliyor!*

Yazan: ***Erol Erdoğan*** Resimleyen: ***Fatma Betül Yıldız***

# VERİLEMEYEN ÖDÜL

Sunucu, dereceye girenleri sırayla ilan ediyor, yarışmacılar ödüllerini alıyorlardı. Ödülünü alan yarışmacının dereceye giren fotoğrafları o anda sahneye yansıtılıyordu. Törene pek çok meşhur kişi katılmıştı. Engin Bey "Deniz ve İnsan" konulu bu yarışmaya, arkadaşlarının teşvikiyle başvurmuştu.

Yarışmada, beş fotoğraf karesiyle bir hikâye anlatılması istenmişti. İstanbul Boğazı'nda, arkadaşlarıyla günlerce çekim yapmış, seçtiği beş kareyi jüriye göndermişti. Önceki hafta aramışlar, ödül törenine davet etmişlerdi. "Dereceye girdiniz." demişler, derecesini söylememişlerdi. Dördüncüye kadar olanlar sahneye çıkarak ödüllerini almış, onun ismi anons edilmemişti. "Acaba üçüncü müyüm?" diye sordu kendi kendine. Sunucu üçüncüyü anons ederken kalbi küt küt attı. Üçüncülük de onun değildi. "Galiba ikinciyim." diye düşündü. Sunucu uzun uzun konuştuktan sonra "Şimdi ikinciyi açıklıyorum." dedi. İsmi yine söylenmemişti. "Acaba yanlışlıkla mı çağrıldım?" diye endişe etmeye başladı. Merakla sağa sola göz gezdirirken "Şimdi, Engin Kısa'yı sahneye davet ediyorum." sesiyle kendine geldi. "Aaa birinciymişim." diyerek şaşkınlıkla yerinden kalktı, kürsüye yürüdü. O an, sahnedeki dev ekrandan onun çektiği fotoğraflar yansıtılıyordu. Alkışlar arasında bir kişinin "Bu fotoğraflara ödül veremezsiniz!" diye bağırdığını fark etti. Herkes sesin geldiği yöne bakmaya başlamıştı. Jüri üyeleri şaşkınlıkla adamı izliyor, sunucu olanları anlamaya çalışıyordu. Adam o arada sahneye kadar gelmişti. Bu defa jüriye dönerek "Bu fotoğraflara ödül vermek denizlere saygısızlıktır!" dedi. Jüri başkanı "Nasıl yani?" diye sordu. "Fotoğrafları yavaş yavaş gösterin." demesi üzerine görevliler denileni yaptılar. Ancak kimse bir şey anlamamıştı. Bunun üzerine adam, tekrar söz istedi, başladı konuşmaya.

"Bakın ilk karede, fotoğraftaki adamın elinde poşet var. Aynı poşeti, üçüncü karenin köşesinde, denizin üzerinde görüyoruz. Fotoğrafçı, poşeti denize atmış. Denizin kirletildiği fotoğraflara ödül verilemez!"

Herkes sus pus olmuş, jüri ne yapacağını düşünüyordu.




**Nasıl?**

*Denizleri nasıl temizleriz?*

**Düşünelim**

*Deniz, nehir veya göle hiç çöp attığınız oldu mu?*

# BENİM SÖZLÜĞÜM

**Simülatör** *(isim)* . . . . . . . . . . . . *sayfa* **4**

Bir oyun veya işlemi risksiz ortamda taklit eden program aracına denir. Gibi yapma, benzeştirme, taklit etme anlamlarına gelen Latince “simulare” fiilinden türemiştir. Dilimize İngilizce ve Fransızca aracılığıyla girmiştir.

**Müteşekkil** *(sıfat)* . . . . . . *sayfa* **46**

Arapça kökenli bir kelimedir. Şekillenmek, meydana gelmek anlamındaki "teşekkül"den türemiştir. Şekil kazanan, şekillenen ve çeşitli unsurun bir araya gelmesiyle meydana çıkan anlamındadır.

**Pusula** *(isim)* . . . . . . . . . . *sayfa* **10**

İtalyanca aslı “bussola” olan kelime dilimizde pusula olarak kullanılır. Üzerinde daima kuzeyi gösteren mıknatıslanmış bir ibre bulunan, kadranlı yön belirleme aletidir.




**Menzil** *(isim)* . . . . *sayfa* **47**

Arapçada inmek, konmak, konaklamak anlamına gelen “nuzül” kelimesinden türemiştir. Yolcuların konakladıkları yer, iki konak arasındaki uzaklık, varılacak yer gibi anlamları vardır. Ayrıca ok, kurşun, gülle vb. şeylerin eriştiği uzaklık da demektir.

**Navigasyon** *(isim)* . . . . . . *sayfa* **11**

Kelimenin aslı gemi yolculuğu, seyrüsefer demektir. Günümüzde bir noktadan başka bir noktaya gitmek için en elverişli yolu belirleyen uygulamadır. Dilimize Fransızca aracılığıyla giren kelimenin aslı “navigation”dur. Fransızca sözcük Latince “navigare” yani gemi ile yolculuk etmek, fiilinden +tion son ekiyle türetilmiştir.

**Şapel** *(isim)* . . . . . . . . . . . . . . . *sayfa* **54**

Latinceden Fransızcaya “chapelle” olarak türeyen kelime dilimize Fransızca aracılığıyla girmiştir. Küçük kilise demektir.

**Kartografya** *(isim)* . . . . . . *sayfa* **24**

Fransızcadan dilimize giren kelime haritacılık demektir. Latince “cartographia” kelimesi, Fransızcada “cartographie” olarak kullanılır.

**Subtropik** *(sıfat)* . . . . . . . . . . . *sayfa* **56**

Kelimenin Fransızca aslı “subtropique” olan kelime sıcak bölgeye ait olan demektir. Dilimize de Fransızca üzerinden girmiştir.

**Hiza** *(isim)* . . . . . . . . . . . . . . . . *sayfa* **43**

Arapça kökenlidir. Doğru bir çizgi üzerinde yan yana, karşı karşıya veya aynı seviyede bulunma durumu demektir.

**Tropik** *(sıfat)* . . . . . . . . . . . . . *sayfa* **56**

Yunanca kökenli bir kelimedir. Daha sonra Fransızcaya “tropique” olarak geçmiştir. Fransızca üzerinden aldığımız kelime ekvatorun kuzey ve güneyinde 23 derece 27 dakika enlemleri arasındaki bölgeyi ifade eder.

Hazırlayan: *Kübra Gültepe*

# ATASÖZÜ BULMACA

Aşağıdaki işlemlerin sonucuna karşılık gelen harfleri sayfanın altındaki tablodan bularak yukarıda belirtilen sıra numaralarındaki boşluklara yerleştiriniz. Bakalım, bu atasözünü bulabilecek misiniz?



İ 1, 2, İ 3, 4, İ 5, 6 — 7, 8 — 9, 10, 11, İ 12, 13, 14 — 15, 16

17, 18, 19, 20, 21 — 22, İ 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29

30, 31, 32, İ 33, 34 — 35, İ 36, 37, İ 38, 39

| Sıra numaraları | İşlem |
|---|---|
| 1, 3, 5, 12, 23, 33, 36, 38 | 187-177= 10 |
| 2 | 112:8= |
| 4, 19, 24, 32, 37 | 64:4= |
| 6, 21, 34 | 99:9= |
| 7, 10, 14, 26, 29 | 200:50= |
| 8, 16 | 372-355= |
| 9 | 11+12= |
| 11 | 160:8= |
| 13, 27 | 12+17= |
| 15, 18, 31 | 120:15= |
| 17, 22, 35 | 99-77= |
| 20 | 2x13= |
| 25 | 8+7= |
| 28 | 9x2= |
| 30 | 81:9= |
| 39 | 387-386= |

| A | B | C | Ç | D | E | F | G | Ğ | H | I | İ | J | K | L |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 22 | 21 | 5 | 23 | 4 | 24 | 28 | 3 | 9 | 26 | 10 | 27 | 11 | 16 |

| M | N | O | Ö | P | R | S | Ş | T | U | Ü | V | Y | Z |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 20 | 7 | 6 | 19 | 1 | 18 | 2 | 17 | 25 | 13 | 12 | 14 | 29 |

# ÇÖZÜMLER

## SAYFA 25



## SAYFA 26, 27, 28

### CEVAPLAR

**1** Cevap: 40 tane kare var.

**2**

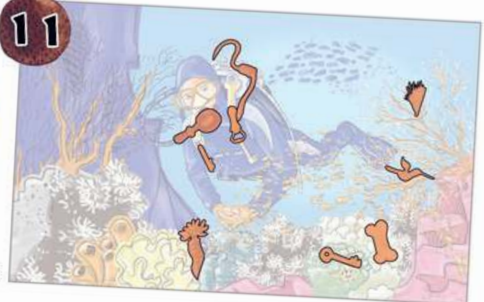


**3** Cevap: C

**4** ● = 3 ● = 5 ● = 7

**5** C1=E2, A2=C4
F1=F3, C6=F5
E1=E6, A6=D4

**6**



**7** Cevap: 4 nolu seçenek

**8** Kurallar:
Başlar diziliş kuralı: daire, üçgen ,kare
Gövdeler diziliş kuralı: daire, kare, üçgen
Boyunlar diziliş kuralı: düz,z,l boyun
Kuyruklar diziliş kuralı: aşağı,düz,yukarı
Cevap: 5 nolu seçenek

**10** Cevap: DAMAT

**9**

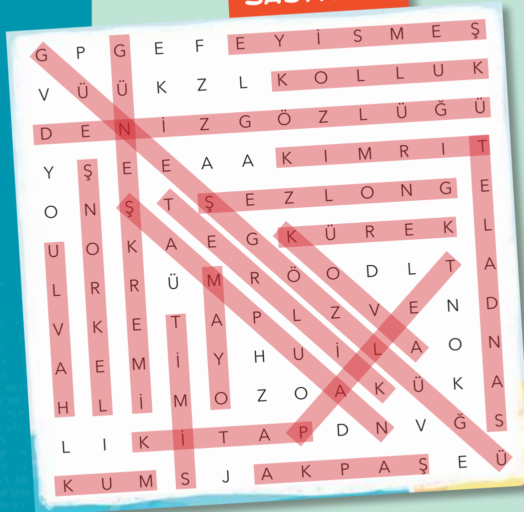



Sonucu doğrulayan farklı dizilişler de doğru cevaptır.

**11**



## SAYFA 35



## SAYFA 34

ÇEMBER
ÇEVİRME

## SAYFA 29

Kendinizi iki ateş arasında bırakacak karşı bir ateş yakarsanız kurtulursunuz. Rüzgârın etkisiyle yeni yaktığınız ateş arkasında kül bırakarak denize doğru hareket edecektir. O hareket ettikçe siz de arkasında bıraktığı kül olan yere geçerseniz üstünüze doğru gelen ateşten etkilenmezsiniz. Çünkü artık külün üstündesiniz ve yanacak bir hiçbir şey yok.

## SAYFA 39

| İ | Y | İ | L | İ | K | | E | T | | D | E | N | İ | Z | E | | A | T |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | | 7 | 8 | | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | | 15 | 16 |

| B | A | L | I | K | | B | İ | L | M | E | Z | S | E |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |

| H | A | L | İ | K | | B | İ | L | İ | R |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 |

# Maceracı Yüzgeçler

çok yakında

minika ÇOCUK'ta!

Ben Biba,

Tanışmak için
15 Ağustos'ta
minika Youtube sayfasına
bekliyorum.



# Haydi Serinleyelim

**Yaz tatilinin en güzel eğlence yerlerinden birisi de denizlerdir. Serinlemek ve yüzmek için girdiğimiz denizlerde arkadaşlarımızla çok güzel vakitler geçirmek mümkün. İşte denizin içinde ve kenarında oynayabileceğiniz eğlenceli oyunlardan birkaçı...**

Yazan: **Merve Üner** Resimleyen: **Betül Akzambaklar**

## SUYUN EN BÜYÜK EĞLENCESİ: SU TOPU

İhtiyacınız olan tek şey bir su topu ve birkaç arkadaş... Havuzda ya da denizde topunuzla çeşitli oyunlar kurabilirsiniz. Suyun içinde istop oynayabilir, arkadaşlarınızla bir çember yapıp ortadaki ebeden topu kaçırma gibi eğlenceli bir oyunla vakit geçirebilirsiniz.

## SERİNLİK VEREN SU BALONU

Bu sıcak havalarda insan en küçük bir serinliğe hasret kalıyor. Öyleyse bunu zevkli bir oyunla sağlamanız mümkün. Su balonlarının içini su ile doldurun ve arkadaşlarınızla birbirinize atın. Bakalım, en çok kim isabetli atış yapacak? Tabii bunu boş bir alanda ve birbirinize zarar vermeden yapmanız gerekiyor.





## 1, 2, 3... NEFES TUTUTUYORUZ

Nefes egzersizi yapmaya hazır mısınız? Arkadaşlarınızla havuzda ya da denizde bir araya gelin ve bir hakem seçin. Herkes aynı anda suyun altına dalarak nefesini tutmaya çalışsın. Kafasını sudan en son çıkaran oyunu kazanır. Ancak su yutmamaya özen gösterin.



## TAŞ SEKTİRMECE

İşte eğlenceli bir su oyunu daha! Sahilde topladığınız yassı taşları bir kenara yığarak yarışmaya başlayın. Suya paralel olarak taşı olanca gücünüzle suya fırlatın. Taşını en çok sektiren oyuncu bu oyundaki ustalığını gösterir.



## TAŞI AT, SUYA DAL, TAŞI ÇIKAR

Sahilden bulduğunuz büyükçe ya da kolay ayırt edilebilecek bir taşı, bir kişi denizde olabildiğince uzağa atsın. Taş suya girdikten sonra herkes aynı anda suya dalsın. Taşın yerini doğru tahmin edip sudan çıkaran kişi taşı atma hakkı kazanır. Kimin takibi ve dalması iyi, görelim bakalım. Yalnız taşı attığınız yerde kimsenin olmamasına dikkat edin.

## SU DOLU KOVA TAŞIMA

Denize gittin ama daha suya girmedin. İşte, tam sana ve arkadaşlarına göre bir oyun! Herkes bir kova alsın ve kovasını suyla doldursun. Sonra da başının üstüne koysun. Kovayı düşürmeden en uzağa taşıyan kişi oyunu kazanır. Düşüren ise denize girmeden serinlemiş olur.

## DİPTE YÜZEN BALIK VAR

Dipten yüzmek su üzerinde yüzmekten daha zordur. Şimdi nefesinizi toplayın ve oyuna başlayın. Arkadaşlarınızla aynı **hiza**da durun. Biri 3, 2, 1 diye saysın. Herkes aynı anda dibe dalsın ve yüzebildiği kadar uzağa yüzsün. Bakalım, kim dipten bir balık kadar iyi yüzebilecek?

## DEVE GÜREŞİ YAPALIM

Deniz veya havuzdaki en zevkli oyunlardan birisidir. Dört kişi oynanır. İkişer kişiden iki takım kurulur. Belirlenen oyuncular suyun kaldırma kuvvetinden faydalanarak takım arkadaşını omuzlarına alırlar. Ve omuzlar üzerinden tatlı bir mücadele başlar. Rakip takımın oyuncusunu omuzdan suya düşüren takım kazanır. Yalnız dikkatli olun, bir yerinizi incitmeyin.



Yazan: *Merve Üner* Resimleyen: *Mümine Yeşilmen*

# Sağlıklı Güneşlenelim

**Yaz mevsiminin son ayındayız. Denizin, kumsalın ve güneşin tadını çıkarabileceğin bu günlerde sağlığın için bazı hatırlatmalarımız ve işine yarayabilecek bilgilerimiz var. Ayrıca tavsiyelerimizi uygularsan daha da eğlenebilirsin.**



## BOL SIVI TÜKET

Biliyorsun ki yazın sıcaklardan dolayı bolca terliyoruz. Vücudumuz bunu ısı dengesini korumak için yapıyor. Beynimiz, vücudumuzdaki teri serbest bırakmak için salgı bezlerine 3 milyonun üzerinde sinyal gönderiyor. Bu sıvı derimizden buharlaşarak vücut ısımızı düşürüyor. Bu yüzden vücudumuzdan diğer mevsimlere göre terleme yoluyla daha fazla sıvı atılıyor. Sıvısız kalınca bayılma, göz kararması, baş dönmesi vb. yaşanabilir. Bunun önüne geçmek için bolca sıvı tüketmelisin. Ama gazlı içeceklerden uzak durmayı unutma! Sağlıklı beslenmek her zaman önemli...

## GÜNEŞ KREMİ KULLAN

Güneşin zararlı ışınlarından korunmak için en az 30 faktör koruyucu güneş kremi kullanabilirsin. Bu kremleri güneşe çıkmadan 15-30 dakika önce cildine sürmelisin. Ortalama iki saatte bir kremi yeniden sürmelisin.

## AÇIK RENKLİ GİYSİLER GİY

Beyaz veya açık renkli giysiler giymelisin. Çünkü beyaz renk güneş ışığı içinde bulunan bütün ışınları yansıtır. Açık renkli kıyafetler, koyu renklilere göre tenimizi beş derece daha serin tutarlar. Ayrıca şapkanı ve güneş gözlüğünü de yanına almalısın.

## GÜNEŞ'TEN UZAK DUR

Saat 10.00 ile 14.00 arası güneş ışınlarının kuzey yarım küreye en şiddetli ulaştığı saatlerdir. Mümkün olduğunca bu saat aralığında güneş altında fazla vakit geçirmemelisin.





## SİVRİSİNEKLERE DİKKAT ET

Sivrisinekler, en çok yazın sivrilik yapıyorlar. Geceleri kollarını, bacaklarını koruyan ince giysiler giyebilirsin. Bilim adamı Bart Knols'un yaptığı araştırmaya göre sivrisinekler, vücutta en çok kokusundan dolayı ayaklara geliyor. Ayaklar kokulu bir sabunla yıkandığı zaman ise vücudun diğer bölgelerine yöneliyorlar.

## BUNALDIYSAN...

Sıcaktan bunaldığında hemen ferahlamak için boyun, kol ve bacak eklemlerine su sürebilirsin. Eklem yerlerindeki kılcal damarlarda kan dolaşımı daha hızlıdır. Ayrıca bu bölgelerde damarlar cilde daha yakın olduğu için vücut soğuğu daha hızlı hisseder.

## KAZADAN KENDİNİ KORU

Bisiklet, paten ya da kaykay gibi araçlara binerken kask, dizlik ve dirseklik gibi koruyucular kullanabilirsin. Böylece bir kaza yaşadığında bunlar kazanın şiddetini belirgin ölçüde azaltacaktır. Ayrıca denizdeysen büyüklerinin yanından fazla uzaklaşmamaya ve derin yerlere gitmemeye özen göstermelisin.



## SAĞLIĞIN İÇİN...

Suyunun temizliğinden emin olduğun havuza ve denize girmelisin. Hem kendi hem de başkalarının sağlığı için havuza girmeden önce ve havuzdan çıktıktan sonra duş almalısın. Ayrıca havuz kenarında dolaşırken mantar vb. cilt hastalıklarına yakalanmamak için terlik ya da deniz ayakkabısı kullanmalısın.

# BUZ KARPUZ YAPALIM, SERİNLEYELİM

Bu sıcak yaz günlerinde serinlemek için bir içecek yapmaya ne dersiniz? Bunun için önce karpuzun çekirdeklerini temizleyin. Bu karpuz dilimlerini robottan geçirin. Üzerine 2 su bardağı sütü, birkaç dilim sade bisküviyi ve az miktarda şekeri ekleyin.



Tekrar robottan geçirin. Dolapta biraz beklettikten sonra servis edebilirsiniz. Pürüzsüz olmasını isterseniz süzgeçten de geçirilebilirsiniz. İsteyenler içine buz koyabilir. Afiyet olsun!

# BARBAROS HAYRETTİN PAŞA

Yazan: H. Salih Zengin Resimleyen: Reza Hemmatirad

YIL 1532... CEZAYİR...




BİR YIL SONRA...

HIZIR REİS'İN FİLOSUNA BAK. MUHTEŞEM!

TAM YİRMİ GEMİ SAYDIM.

PADİŞAHIMIZ HIZIR REİS'İ NEDEN ÇAĞIRDI ACABA?







YIL 1536

PAŞA HRİSTİYANLAR AKDENİZ'DEKİ HAKİMİYETİMİZDEN RAHATSIZ OLMUŞ. İSPANYA, VENEDİK, MALTA, PORTEKİZ VE CENEVİZ GEMİLERİNDEN MÜTEŞEKKİL HAÇLI DONANMASI ÜZERİMİZE GELİYORMUŞ. VAKİT GEÇİRMEYESİN, TEZ HAZIRLANASIN.

DENİZLERİN KAPTANI HAYRETTİN PAŞA, HAZIRLIKLARI TAMAMLAYIP BİR YIL SONRA DUALARLA AKDENİZ'E AÇILDI.

HAÇLI DONANMASI PREVEZE KALESİ'Nİ KUŞATMIŞTI. ANCAK OSMANLI DONANMASININ ARTA KÖRFEZİ'NE GELDİĞİNİ ÖĞRENİNCE KUŞATMAYI KALDIRIP AÇIK DENİZE ÇEKİLDİLER.

DÜŞMANIN KAÇ GEMİSİ VAR?

600'DEN FAZLA REİS.

YANİ BİZİM GEMİMİZİN 2,5 KATI. TOP SAYISI OLARAK 15 KAT, ASKER SAYISI OLARAK 4 KAT DAHA GÜÇLÜLER DEMEKTİR BU.

SALİH REİS, TURGUT REİS NE DERSİNİZ, NE YAPMALIYIZ BU DURUMDA, DEYİN HELE.

SAVUNMADA KALALIM DERİZ REİS.

BİZİM GEMİLERİMİZ UFAK AMA DAHA HIZLILAR. TOPLARIMIZ DA DAHA UZUN MENZİLLİ. ALLAH'IN İZNİYLE SAVAŞI KAZANIRIZ. BENCE YARIN SABAH ANSIZIN SALDIRIYA GEÇMELİYİZ.

ERTESİ SABAH...

RÜYAMDA KARAYA UFACIK BİR SARDALYA BALIĞI ÇIKIYORDU. AL ATLI BİRİ GELİP BİR PEŞTAMAL DOLUSU BALIK VERDİ. "BU SULTAN SÜLEYMAN'IN HEDİYESİDİR, MEKTUP DA SANA." DEYİP GİTTİ. MEKTUPTA SAFF SURESİ'NİN 13. AYETİ "HOŞLANACAĞINIZ DİĞER BİR ŞEY DE ALLAH'IN YARDIMI VE YAKIN BİR FETİHTİR. İNANANLARI MÜJDELE." YAZIYORDU. ZAFER BİZİMDİR İNŞALLAH.

İNŞALLAH.

İNŞALLAH.

HER GEMİYE SADECE ÜÇER TOP KOYUN. GEMİLERİ HİLAL VAZİYETİNE GETİRİN.

EMRİN OLUR REİS.

HER ŞEY İSTEDİĞİNİZ GİBİ HAZIR HAYRETTİN REİS.

DÜŞMANIN SAYICA ÜSTÜN OLDUKLARINA BAKMAYIN. ATIŞ GÜÇLERİ BÖLÜNECEKTİR. HAYDİ ASLANLARIM HÜCUMMM!

*HAYRETTİN PAŞA, SİSİN DE ETKİSİYLE 40 GEMİLİK BİR FİLO İLE HAÇLI DONANMASINA ORTA CEPHEDEN SALDIRIYA GEÇTİ. KISA SÜREDE DÜŞMAN DONANMASI İKİ CEPHEYE BÖLÜNMÜŞTÜ.*

YANLARDAN SALDIRIN...

EVET ORUÇ REİS, ZAFER BİZİMDİR. ONLARCA GEMİYİ BATIRDIK VE 29 GEMİ İLE 3 BİN ASKERİ DE ESİR ALDIK. DÜŞMAN DAĞILDI, KAÇIYOR.

BİZİM BİR TANE BİLE GEMİMİZ BATMADI. ŞÜKÜRLER OLSUN.

*EŞİNE AZ RASTLANAN PREVEZE DENİZ ZAFERİYLE AKDENİZ, TÜRKLERİN HAKİMİYETİNE GİRMİŞTİ.*

BU ZAFERİNİZ VE SAKALINIZDAN DOLAYI AVRUPALILAR SİZE "BARBAROSSA" (KIZIL SAKAL) ADINI VERMİŞLER HAYRETTİN PAŞA.

ZATEN HAYRETTİN ADINI DA PADİŞAHIMIZ KANUNİ SULTAN SÜLEYMAN HAN VERMİŞTİ. HIZIR ADIMIZ UNUTULDU GİTTİ.

NEŞELİ MİKROFON

# Gökhan Akçiçek'e sorduk



**Sizi en iyi anlatan üç kelime hangileridir?**

Merhamet, şiir ve utangaçlık...

**En sevdiğiniz ve "İyi ki yazmışım" dediğiniz kitabınız?**

İlk kitaplar ilk çocuklar gibidir. Benim için de ilk şiir kitabım, 'Bulutlar Örtmese Güneşi' için iyi ki yazmışım diyorum.




**Çocukluk kahramanınız kimdi? Sizi çeken özelliği neydi?**

Çocukluk günlerimin değişmez kahramanları olarak ülkemizden Sezgin Burak'ın çizdiği Tarkan'ı ve yabancı çizgi roman karakterlerinden ise Tom Braks ve Zagor'u sayabilirim. Kötüler ile mücadeleleri beni çok sevindiriyordu.



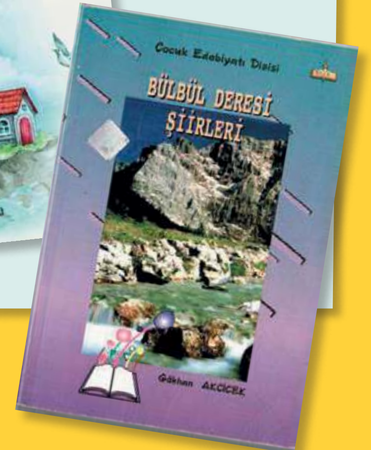

**Sizi hayatta en çok mutlu eden şey nedir?**

Bir acının dinmesi, bir çocuğun gülümsemesi, uçan her kuşun yuvasına dönmesi. Bir dileğin gerçekleştiğini görebilmek...

**Duymaktan en çok hoşlandığınız ses hangisidir? Neden?**

İlk başta annemin sesi... Sonrasında bağlama, ney, kanun ve klarnet sesleri. Su sesini ve denizin kıyıya vurduktan sonra geri çekilirken –kıyı da çakıllı ise şayet– o musikîli ses. Saydığım bu seslerin hepsi bana yaşama azmi veriyor, ruhumu dinlendiriyorlar. Bu hayatta yalnız olmadığımı da hatırlatıyorlar.






### Dünyanın en güçlü teleskobunu yapsanız nereyi görmek isterdiniz?

Yıldızları, Samanyolu Galaksisi'ni görmek isterdim. Buzulları, penguenleri de... Gösterebilirse şayet, annemin ve babamın çocukluğunu da görmek isterdim.

### Yeni bir gezegen ya da kıta keşfetseniz ona hangi ismi verirdiniz?

Sarmaşık Gülü, derdim.

### En sevdiğiniz hayvan? Neden?

Köpek... Duygularımızı anlıyorlar, hüznümüzü ve sevincimizi de paylaşıyorlar, vefalılar da... Ayrıca, bir papağanın olmasını da çok isterdim. Belki şiirlerimden birkaç dize ezberlerdi.

### Bir yol olsanız bu yolun nereye gitmesini isterdiniz?

Bilmediğim diyarlara gitsin isterdim. Hiç görmediğim yerlere. Daha çok da rüyalarımın geçtiği mekânlara çıksın isterdim.

### Size göre dünyanın en iyi icadı hangisidir?

Müzik aletleri, sinema ve ağrı kesiciler diyebilirim. Musikîsiz bir hayat hiç çekilmezdi. Sinema, bir rüyanın içine istediğimiz zaman girebilme fırsatını sunuyor bize. Diş ağrısı ve diğer ağrılar aklıma geldikçe de ağrı kesiciler olmasa ne yapardık acaba demekten de kendimi alamıyorum.

### Hangi olağanüstü güçlere sahip olmak isterdiniz? Neden?

Görünmez olmayı ve uçabilmeyi isterdim. Görünmez olursam kötülüklerden kolay kaçardım diye düşünüyorum. Uçabilmeyi ise kuşlara, kelebeklere ve bulutlara eşlik edebilmek için isterdim.

### Çocuklar için nasıl bir dünya hayal ediyorsunuz?

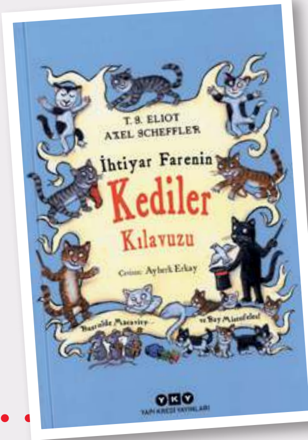
Çocukların örselenmediği, barış ve mutluluk dolu bir dünya dilerdim. Her çocuğun paltosu, barınabileceği bir evi ve bisikleti olsun isterdim. Erkenden kalkmasın ve çalıştırılmasınlar isterdim.



Gökhan Akçiçek, 15 Mart 1961'de Ordu'da doğdu. Aslen Alucra'nın Karaağaç Mahallesi'ndendir. Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Bölümü'nü bitirdi. Yazı ve şiirleri; Dergâh, Hece, Uzak, Türk Edebiyatı, Şiir Ülkesi, Kırkayak, Ünlem, Mavi Kuş, Kültür Dünyası, Kertenkele, Kum Yazıları, Ada, Kırağı, Yitik Düşler, Yolcu, Mor Taka, Mühür gibi dergilerde yayımlandı. 1992 Yılı Milli Eğitim Bakanlığı Çocuk Kitapları Şiir Ödülü'nü ve 1995 Yılı Türkiye Yazarlar Birliği Çocuk Edebiyatı Ödülü'nü aldı. Şiirleri ders kitaplarına seçildi. Milli Eğitim Bakanlığı Kültür Kitapları Danışma Kurulu Üyeliğinde bulundu. Ulusal ve uluslararası birçok etkinliğe yazar ve şair olarak davet edildi. İstanbul Milli Eğitim Müdürlüğünde başladığı kamu görevini (1982) Milli Eğitim Bakanlığı taşra teşkilatlarında sürdürdü. 2007'de emekli oldu. Çocuklar için yazmayı sürdürüyor.

## İHTİYAR BİR FARENİN GÖZÜNDEN KEDİLER

Uzun süre sahnelenen dünyaca ünlü müzikal Cats'in esin kaynağı tam karşında! Kedileri bir farenin gözünden ve daha yakından tanımaya ne dersin? Şiirselliğin ön plana çıktığı bu kitabı okurken




belki arkadaşlarınla sahnelemeyi bile düşünebilirsin. Binbir surat kediler ve onların binbir türlü huylarını öğrenmeye hazır mısın?

*T. S. Eliot, İhtiyar Farenin Kediler Kılavuzu, Yapı Kredi Yayınları, 74 sayfa, Tel: (0 212) 252 47 00, ykykultur.com.tr*

## KÜÇÜK SANATÇILAR İÇİN BÜYÜK İPUÇLARI

Temel resim bilgilerini ve tekniklerini merak ediyorsan bu kitaptan pek çok şey öğrenebilirsin. İçinde ressamlar hakkında bilgiler




de var. Ayrıca uygulama sayfaları öğrendiklerini anında deneme imkânı da sunuyor. Renkler, şekiller ve teknikler arasında kaybolmaya hazır mısın?

*Marion Deuchars, Ben Küçük Bir Sanatçıyım Gel Beraber Resim Yapalım, 224 sayfa, Hep Kitap, Tel: (0 216) 444 44 03, hepkitap.com.tr*

## MARTILAR UÇAR, ONLARI KİM TUTAR!

Yavru martı Tombul ve kuzeni Sevimli, yavru olmalarına rağmen önemli bir görevi




tamamlarlar. Tombul, vatanı korumak için dedesinin verdiği görevleri hem şaşkınlık hem de heyecan içinde yerine getirir. Yavru bir martı ne yapabilir ki diye düşünüyorsan vatan kadar büyük bir kalbe sahip olan martı ve arkadaşlarının bu hikâyesini okumalısın.

*Kübra Gülşah, Kim Tutar Bizi!, Erdem Çocuk Yayınları, 48 sayfa, Tel: (0 212) 486 34 00, erdemyayinlari.com*

## BU HAYVANLAR BİR ÂLEM!

Hayvanlar hakkında şaşırtıcı bilgiler öğrenmek ister misin? Üstelik bu şaşırtıcı bilgiler hem bilimsel hem de komik... Okudukça ve inceledikçe eğleneceğin bu seride sekiz kitap bulunuyor. Senin için Timsahlar'ı seçtik. Timsahlar suyun altında




bir saat nefes almadan durabiliyor. Serinin diğer kitapları arasında Köpekbalıkları, Kaplanlar, Yılanlar, Dinozorlar, Kokarcalar, Bozayılar ve Piranalar yer alıyor.

*Hazırlayan: Michel Quintin, Çok Âlemsiniz / Timsahlar, Mavibulut Yayıncılık, 63 sayfa, Tel: (0 212) 320 21 30, mavibulut.com.tr*

GEZGİN SEZGİN

# Trabzon'u Geziyoruz

Merhaba arkadaşlar! Ben Gezgin Sezgin. Bu ay Karadeniz en güzel illerinden TRABZON'u keşfe çıkıyoruz.

**Ayasofya Camisi:**
Ayasofya Mahallesi'nde yer alan yapı 1250-1260 yılları arasında yapılmıştır. Fatih'in Trabzon'u fethinden bir zaman sonra cami olarak kullanılır. Günümüzde müze olarak kullanılmaktadır.
Dış cephe süslemelerinde Selçuklu taş işçiliği izleri görülür.

**Akçaabat Orta Mahalle Evleri:** Öncelikle Orta Mahalle'yi girişte araçları bırakıp yürüyerek gezmek gerekir. Bu mahallede Roma, Bizans ve Osmanlı dönemlerinin izlerini barındıran 100'e yakın tescilli ev bulunur.

**Uzungöl:**
Çaykara ilçesindeki turistik mahalledir.
Adını kıyısında bulunduğu gölden alır.
Bu göl yamaçlardan düşen kayaların, Haldizen deresinin önünü kapatmasıyla oluşmuştur. Harika bir manzarası vardır.

**Sümela Manastırı:**
Maçka ilçesinin Altındere vadisi sınırları içinde yer alır. Vadiye hâkim Karadağ'ın eteklerinde sarp bir kayalık üzerine M.S. 375-395 yılları arasında kurulduğu düşünülür. Halk arasında "Meryem Ana" adı ile anılır. Yapı esas olarak ana kaya kilisesi, birkaç şapel mutfak, öğrenci odaları, misafirhane, kütüphane ile kutsal ayazmadan oluşur.

## TRABZON

- Karadeniz Bölgesi'nin Samsun'dan sonra ikinci büyük kentidir.
- 2016 yılı itibarıyla 779.379 nüfusa sahiptir.
- Yazları serin ve kışları ılık, her mevsim yağışlıdır.

**Trabzon Kalesi:** Şehrin merkezinde ve en yüksek kesimindeki kale, Trabzon'da günümüze en iyi durumda ulaşabilen eserlerin başında gelir. Bizans dönemine ait eski temeller üzerinde yükselir.



**Atatürk Köşkü Müzesi:** Soğuksu semtinde küçük bir çam korusu içinde yer alır. Yirminci yüzyılın hemen başında yaptırılmış 1923'den sonra hazineye kalmıştır. Atatürk 1934 ve 1937 yıllarındaki Trabzon ziyaretlerinde, bu köşkte konuk edilmiştir



**Fatih Camisi:** Ortahisar ilçesinde bulunan cami, aslında bir kilise ve manastırdır. Kuruluşu 914 yılına kadar iner. Fatih, Trabzon'u fethettikten sonra camiye çevirtir.



**Gülbahar Hatun Camisi:** Yavuz Sultan Selim'in, annesi Gülbahar Hatun adına 1514 yılında Trabzon'da yaptırdığı camidir.

**Zigana Geçidi:** Doğu Karadeniz ile Orta Anadolu yaylaları arasındaki geçiş noktasında bulunur. Trabzon tarafında Doğu Karadeniz'in yağmurlu, nemli iklimi; Gümüşhane tarafında ise Doğu Anadolu'nun karasal iklimi görülür.

**Bedesten:** Yapım tarihi belli olmayan eserin on ikinci asırda yapıldığı tahmin edilmektedir. Şehrin en eski yapılarından biridir. Türk bedestenleri içerisinde tek kubbeli tek örnektir.



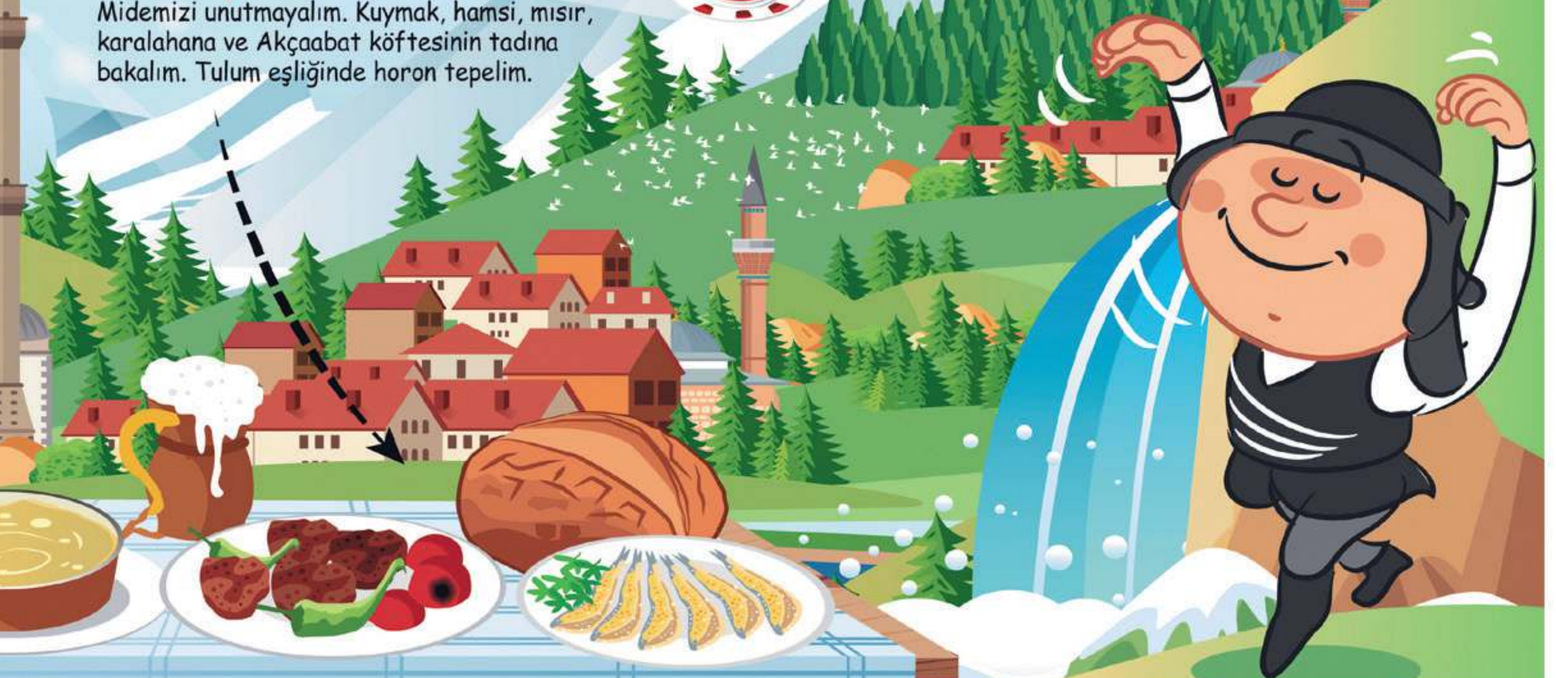

**Boztepe:** Şehrin üzerine inşa edilen açık oturma çay bahçesi olarak kullanılan turistik bir yerdir. Semaverde yapılan çay eşliğinde şehir manzarası kuşbakışı izlenebilir.



**Çal Mağarası:** Dünyanın en uzun ikinci mağarası olarak kabul edilir. Düzköy'e bağlı mağaranın içinde bir dere akar. Etrafında piknik yapmaya uygun mesire alanları vardır.



**Hamsi Yiyelim, Horon Tepelim:** Midemizi unutmayalım. Kuymak, hamsi, mısır, karalahana ve Akçaabat köftesinin tadına bakalım. Tulum eşliğinde horon tepelim.



Hazırlayan: Semih Can Resimleyen: Servet Gürbüz

Yazan: *Deniz Özen*
Resimleyen: *Ferit Avcı*

# DENİZLERİN KÜÇÜK ATLARI: DENİZATI



## Denizatının Kimlik Kartı

Öne doğru eğilen baş yapısı ata benzediği için "denizatı" ismiyle anılan deniz canlıları Syngnathidae familyasından olup Hippocampus cinsine ait bir balık türüdür aslında. Arka yüzgeçlerinde ve kafalarında solungaçlar ve hemen yanlarında göğüs yüzgeçleri olduğu için balık kategorisindedirler. Vücudu uzun ve testere şekilli olup kuyruğu ince ve hareketlidir. Gövdesi pullarla değil, kemiksi düğmeciklerle kaplıdır. Ancak bu ağır zırhlının altında çok narin şekilde süzülürler. Kuyruklarını geriye doğru eğemezler.

## 40 Çeşidi Var

Hepsi birbirine benziyor gibi görünse de bilinen 40 denizatı çeşidi vardır. Erkek ve dişi denizatlarını karınlarına bakarak ayırt edilir. Erkek denizatının karınları pürüzsüz, dişi denizatınınki sivridir. Ayrıca erkeklerin karınlarında bir kese mevcuttur.

Tek eşli bir yaşam süren denizatları, bir defada 5 ile bin 500 arasında yavru denizatı dünyaya getirebilirler. Ömürleri 4-6 yıl arasında olan bu canlılar genellikle akıntıların az olduğu kıyıya yakın sularda; **tropik** ve **subtropik** denizlerde, Akdeniz'de yaşarlar.



## İki Gözü Birbirinden Bağımsız Hareket Edebilir




Dev okyanuslarda yaşayan büyük balıklar yanında vitrinde duran sevimli bir oyuncağı andırırlar. Deniz omurgalıları arasında dik duran tek canlıdır. Denizatlarının boyu 16 mm. ile 35 cm. arasında olur. Boyları türlerine göre de değişiklik gösterebilir. Denizatının iki gözü birbirinden bağımsız hareket edebilir.



## Midesi Yok Ama Sürekli Yerler

Denizatlarının dişleri ve mideleri yoktur. Yiyecekler sindirim sistemlerinden hızlıca geçer. Bu yüzden denizatları hayatta kalmak için sürekli yemek zorundadırlar. Bu yüzden neredeyse tüm hayatları dinlenmek ve yemek yemekle geçer. Öyle ki günde 3 binden fazla tuzlu karides tüketebilirler. Kendilerinden 3 cm. uzaktaki yiyeceği kendilerine çekerek yiyebilirler. Yengeçler, penguenler ve orkinoslar, denizatıyla beslenir.






## Dik Kafa, Hareketli Gözler

Denizatları kafalarını sağa ve sola hareket ettiremezler. Kafaları sadece aşağı ve yukarı hareket edebilir. Gözleri birbirinden bağımsız ve her yöne serbestçe hareket edebilecek şekilde yaratılmışlardır. Bu yüzden kafalarını iki yana çeviremeseler de etraflarını rahatlıkla görebilirler.Kafalarında taca benzer bir çıkıntı vardır. Bu her birinde farklı olup bizim parmak izine benzer.



## Keselerindeki Gazla Yüzerler

Denizatları vücutları dik olarak yüzer. Ancak ilginç vücut şekilleri yüzünden oldukça kötü yüzücülerdir. Fırtınalı bir havada kolayca ölebilirler. Denizatları yüzme keselerinde bulunan bir tür gazın yardımıyla suda rahatlıkla yükselip alçalırlar. Eğer bu kesesi zarar görürse ve az miktarda da olsa gaz kaybederse denizin dibine batar ve ölür.



Yazan: **Ali Nergis** Resimleyen: **Esin Şahin**

MIRILDANAN ÇOCUK

Elime nereden geçtiyse artık bilemiyorum, deniz isimlerinin yazılı olduğu bir yazı buldum.

Neler var neler; Karadeniz, Kızıldeniz, Çin'deki Sarı Deniz, Akdeniz... Bilemedim mor ve pembe deniz de var mıydı? Sonra Yeşilırmak falan.

Denizleri boyayabiliyor muyuz acaba? Nasrettin Hoca dedemiz göle yoğurt mayası çalmış bir büyüğümüz sonuçta... Belki ben de denizi boyayabilirim, neden olmasın? Hemen kendi kendime niye cephe alayım?



# DeNiZi BoYaMak

İnsanların deniz kenarına gidip güneşlenmesi öyle çok eski bir şey değil. Ben pek hoşlanmam denizden. Denizi severim de güneşte sucuk gibi yanmayı, yüzmek için kulaç atmak zorunda kalmayı anlamam. Balık gibi yüzemedikten sonra da yüzmeye yüzme demem. O nedir öyle, suyun altına girip birkaç dakika kalayım desen hemen boğuluyorsun. Sonra ayağını kesen deniz kestaneleri, havlayarak ısıran köpek balıkları şu bu. Gerçekten yorucu. Zaten en sıcak yerler de deniz kıyıları değil midir? Güneş tepede yakar da yakar. Tepedeki bir ağaç gölgesinden denizi seyretmek yetiyor bana. Biraz da deniz bana gelsin, ne yani olamaz mı?

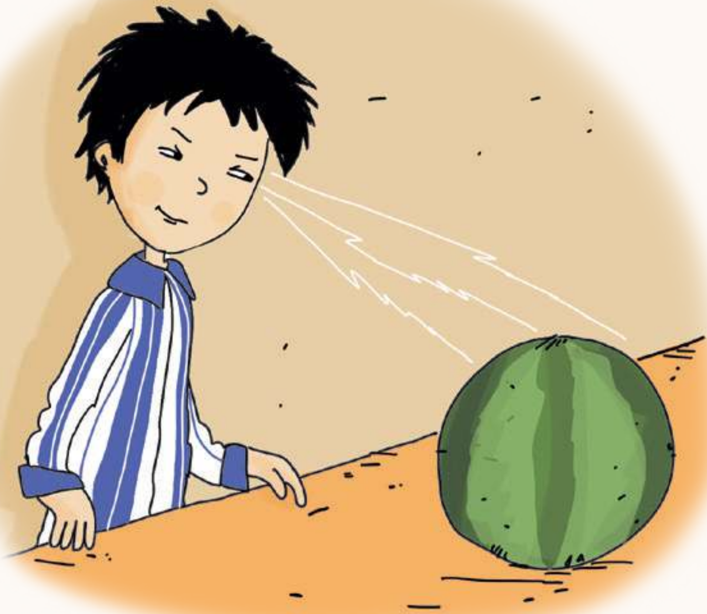


Üç yaşındayken denize gitmiştim. Kumlardan bir şey yapmaya çalışıyordum kenarda. Babam plastik kürekler, kovalar falan almış. Sonra ben bu malzemelerin hepsini oradaki bir çocuğa bir liraya satmıştım. Babam durumu öğrenince sinirlendi. İçimdeki ticaret ruhunu da orada toprağa gömdüm. Küreğim olmadığı için üzerini ayaklarımla kapattığımı hatırlıyorum. Çünkü elim doluydu, o bir lirayla limonlu çilekli dondurma almıştım. Bugün oraya gitsem yine alırım, sadece ikisinin yerine de karadut geçer, o kadar.

Bazan düşünürüm neden iyi bir yüzücü olmadığımı. Net bir cevabı yok. Suya uygun olmadığımı düşünüyorum. Vücudumun yüzde yetmişi su olduğu hâlde, dünyanın yüzde yetmişiyle uyumsuz olmayı da anlayamıyorum. Ayrıca sanırım su beni kaldırmıyor. Çünkü gemi değilim de ondan galiba.

İstanbul'un içinden deniz geçiyor. Bin yıllardır geçiyor. Birden geri dönüp tersine akmaya başlarsa başımız döner mi acaba? Döner dedim, döneri severim ve yerim.

Şimdi şey düşündüm. Yarın Cankurtaran sahiline gidip Heybeliada'ya doğru baksam balıklar rahatsız olur mu? Çünkü babam bir defasında bana "Çok keskin bir bakışın var." demişti. O günden sonra aynada kendime yumuşak bakmaya çalıştığımı hiç bilemeyecek. Yan yan baktığımda da kesebiliyorum gibime geliyor. Zaten geçen birisi kendine baktığımı farkedince "Beni mi kesiyorsun?" dedi.



Bu durumda; bir, keskin bakışlı olduğumu nerden anladı? İki, gözlerimle karpuz kesebilir miyim, kesemez miyim? Bu hafta bunu düşünerek geçecek gibi. Zaman benim, düşünürüm düşünmem. Aa, sokaktan bir karpuzcu geçiyor bağırarak. Şey yapacağım. Söylemem. Denizi boyayacak kadar boya var mıdır dünyada? Gerçek soru bu galiba. Bir boyacı bulmalıyım. Hemen.

# En İyi Arkadaşım

## Bilgili Arkadaşım




Benim en iyi arkadaşım kitaplar... Her türlüsünü seviyorum. Ders kitapları, okuma kitapları... Bana çok güzel bilgiler veriyorlar. Ders kitapları ise öğrendiğim konuları pekiştirmemi sağlıyor. Alışveriş merkezine gittiğimizde mutlaka bir kitap satın alıyorum. Arabadayken dayanamayıp kitabı karıştırmaya başlıyorum.

**Eda Algın** *Ankara*

## Günlüğüm En İyi Arkadaşım

Benim çok sayıda iyi arkadaşım var. Ecemsu, Sena Selen, annem, babam, kardeşim... Ama en iyi arkadaşım günlüğüm... Sırlarımı tutar, beni dinler, söylediğim hiçbir şeye karşı çıkmaz. O benim en iyi arkadaşımdır.

**İkra Tuana Akdeniz** *(9) Ordu*

## İyi Arkadaşlarım Çok...

Benim en iyi arkadaşım annem, babam, kardeşim ve kitaplar... Çünkü annemle çok görüşüyoruz ve sohbet ediyoruz. Babamla işten dönünce oyun oynayıp şakalaşıyoruz. Kardeşim biraz ağlasa bile gülüşüp oynuyoruz ve kitaplar... Kitaplar, bana çok güzel masallar anlatıyor.

**Muhammed Nabi Yıldız** *(8) Burdur*



**Mert Göktaş** *(5)*

## DOĞA SEVGİSİ

*Doğa sevgisi var içimde*
*Doğanın kokusu her yerde*
*Güzel kokan çiçekler*
*Uçuş uçuş kelebekler*

*Özledim evimi, çiçeğimi*
*Kelebekleri, köpekleri, kedileri*
*Özledim dumanı tüten evleri*
*Özledim köyümü, memleketimi*

*Her yerde var doğa kokusu*
*Özledim dağların buğusunu*
*Soludum her zaman kokusunu*
*İşte doğa sevgisidir bu*

*Siz de özleyin toprağınızı*
*Hasret kalmasın içinizde*
*Doğa sevgisi her yerde*
*Güzeldir doğanın kokusu*

*Siz de sevin doğayı, toprağı*
*Özleyin her zaman*
*Özlemezseniz hasret kalırsınız*
*Güzeldir doğa kokusu*

**Mehmet Ömer Demir** *(12)*
*Kahramanmaraş*

## Denize Bıraktığım Gemiler

Çok mutlu olursam ya da çok mutsuz olursam bir kâğıda duygularımı yazıyorum. Sonra bu kâğıdı bir gemi yapıyorum. Ve denize bırakıyorum. Sanıyorum benim en iyi arkadaşım denize bıraktığım bu gemiler...

**Buse Kocabey** *(13)*
*Bartın*



**Sevgi Yorgancıoğlu** *(8)*
*Girne KKTC*

## EN İYİ ARKADAŞINI YAZ, HEDİYE KAZAN

Sevgili minikaGO okurları bize en iyi arkadaşınızı ve neden en iyi arkadaşınız olduğunu yazın yayınlayalım. Sürpriz hediyeler kazanın. İsteyen arkadaşlarımız en iyi arkadaşlarını yazarak resmini çizebilir ya da fotoğrafını çekebilirler. Adresinizi yazmayı sakın unutmayın...

Adresimiz: **minikaGO Dergisi, En İyi Arkadaşım Köşesi,** Barbaros Bulvarı, Cam Han, No: 153 Balmumcu, Beşiktaş, İstanbul e-posta: **dergi@minikagodergi.com.tr**

# Bir kalem maketi yap, hediye kazan

Sevgili arkadaşlar, geçen ay sizden **gemi maketi** istemiştik. Arkadaşlarımızın güzel maketleri işte burada. Hepsine çok teşekkür ediyoruz. Hediyelerini gönderdik bile.

Şimdi sıra sende! Önümüzdeki ayın konusu **KALEM**. İstediğin malzemeden bir kalem tasarla. Sonra da fotoğrafını çekip **dergi@minikagodergi.com.tr** adresine gönder, hediyeni kazan. Haydi bakalım, usta eller iş başına!


**Berat Kesik** (10) İstanbul


**Kerem Özalan** (8) İstanbul


**İbrahim Ata Karnak** (7) Konya


**Eylül Mira Güngör** (3) İzmir


**Zilan** (13), **Işıl Camus** (12) Hatay


**Kevser Yanık** (6) İstanbul



**Osman Demir** (7) İstanbul


**Hatice Kübra Öğüt** (10) Kayseri


**Zeynep Selda Güneş** (6) Sivas


**Öykü Bahar Özger** (8) İstanbul


**Öykü Atasoy** (9) **Arda Atasoy** (4) İstanbul



**İrem Akın** (9) İstanbul


**Sefa Kabakoğlu** (9) Kastamonu


**Ufuk Yavuz** (9) Mersin



Hazırlayan: ***Behiye Betül***

# Haydi MUTFAĞA

Denizde kulaç atmaktan ve kumsalda oynamaktan dolayı oldukça acıkmış görünüyorsunuz. O zaman nefis bir balık köftesini hak ettik. Hazırsanız yapmaya hemen başlayalım.

## BALIK KÖFTESİ

- 1 adet kılçıkları ve derisi alınıp bıçakla ince ince kıyılmış balık
- 3-4 dal kıyılmış maydanoz
- Galeta unu
- Mısır unu (Bulamak için)
- 1 yumurta (Sarısı içine, beyazı dışına)
- Tuz
- Karabiber
- Kızartmak için sıvıyağ

1 Kıyılmış balık, maydanoz, yumurta sarısı, karabiber ve tuzu karıştırma kabına koyalım. Galeta ununu azar azar ekleyerek köfte kıvamına gelene kadar yoğuralım.



2 Hazır olan köfte hamurundan parçalar koparıp yuvarlayalım ve üzerine bastıralım.





3 Balık köftelerini önce yumurta beyazına daha sonra mısır ununa bulayalım.



4 Isınmış tavamıza bir büyüğümüzün yardımıyla köfteleri koyalım ve iki tarafını da pişirelim. Balık köftelerimiz yenmeye hazıır!



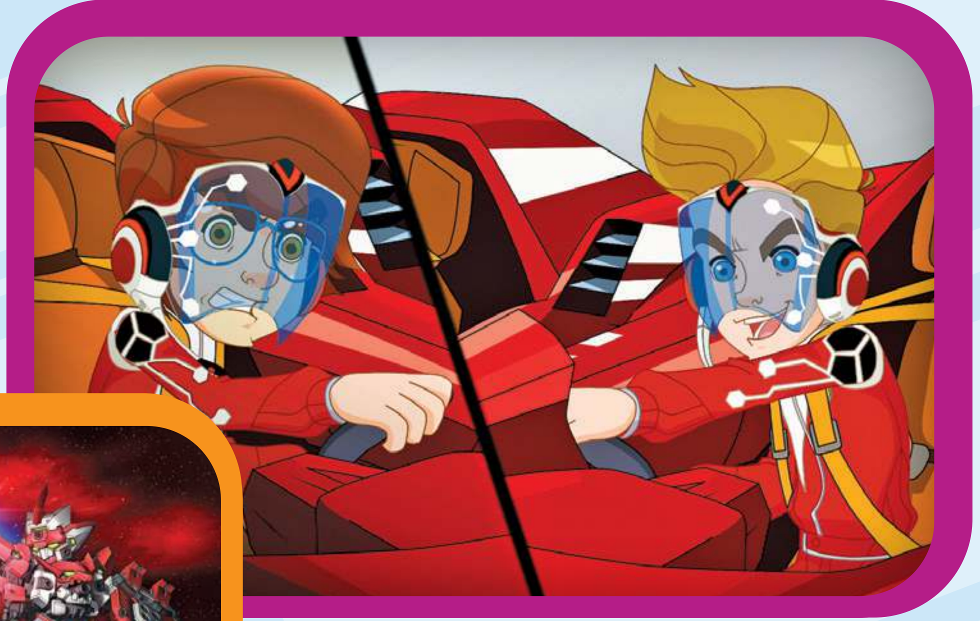


*Afiyet olsun...*



# Aksiyon - Eğlence - Macera...



Drakers 12:00 - 18:30



Tenkai Şövalyeleri
12:30 - 22:00



Victory KickOff 13:00 - 22:30

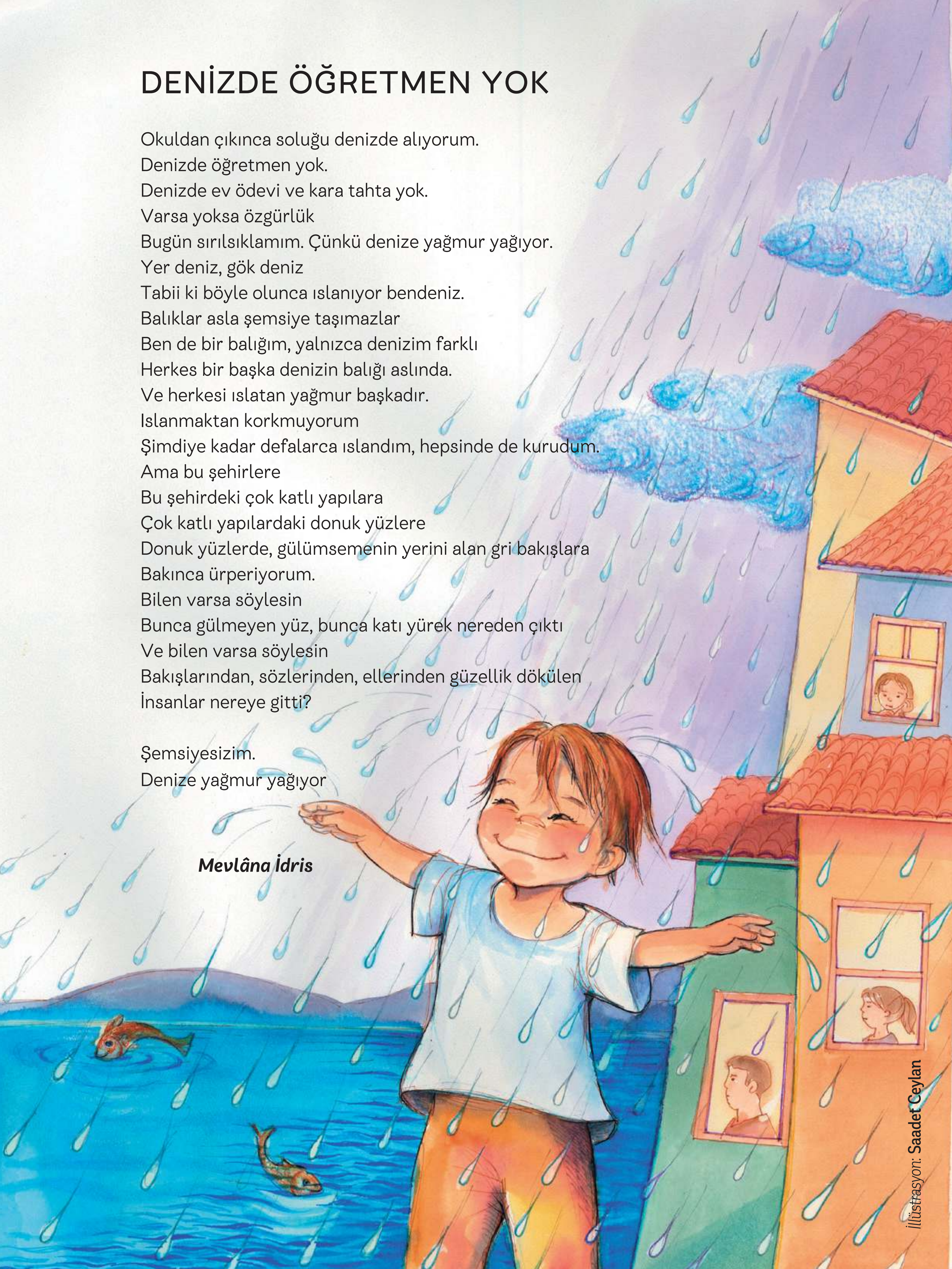
minika GO

# DENİZDE ÖĞRETMEN YOK

Okuldan çıkınca soluğu denizde alıyorum.
Denizde öğretmen yok.
Denizde ev ödevi ve kara tahta yok.
Varsa yoksa özgürlük
Bugün sırılsıklamım. Çünkü denize yağmur yağıyor.
Yer deniz, gök deniz
Tabii ki böyle olunca ıslanıyor bendeniz.
Balıklar asla şemsiye taşımazlar
Ben de bir balığım, yalnızca denizim farklı
Herkes bir başka denizin balığı aslında.
Ve herkesi ıslatan yağmur başkadır.
Islanmaktan korkmuyorum
Şimdiye kadar defalarca ıslandım, hepsinde de kurudum.
Ama bu şehirlere
Bu şehirdeki çok katlı yapılara
Çok katlı yapılardaki donuk yüzlere
Donuk yüzlerde, gülümsemenin yerini alan gri bakışlara
Bakınca ürperiyorum.
Bilen varsa söylesin
Bunca gülmeyen yüz, bunca katı yürek nereden çıktı
Ve bilen varsa söylesin
Bakışlarından, sözlerinden, ellerinden güzellik dökülen
İnsanlar nereye gitti?

Şemsiyesizim.
Denize yağmur yağıyor

***Mevlâna İdris***



*İllüstrasyon:* **Saadet Ceylan**

# UĞURLULAR erkenSTEM ile BİR ADIM ÖNDE!



**erkenSTEM yaklaşımı Bahçeşehir Üniversitesi BAUSTEM iş birliği ile Türkiye'de ilk defa Uğur Okullarında uygulanmaktadır.**

Okul öncesi ve ilkokul öğrencilerine özgü erkenSTEM yaklaşımı ile analitik düşünme becerilerini aktif kullanabilen, gelişime liderlik eden, girişimci nesiller yetişir.

**444 4 845**
www.ugurokullari.k12.tr




uğur okulları